

Question Booklet Series : **A**

Question Booklet Serial No. **105941**

B.Ed. Entrance Test-2018

Important : Please consult your Admit Card / Roll No. slip before filling your Roll Number on the Test Booklet and Answer Sheet.

Roll No.

In Figure

In Words

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

O.M.R. Answer Sheet Serial No.

Signature of Candidate : _____

Signature of Invigilator : _____

Time : 2½ Hours

Number of Questions : 150

Max. Marks : 150

DO NOT OPEN THE SEAL ON THE BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO

INSTRUCTIONS :

1. Write your Roll No. on the Question Booklet and also on the OMR Answer Sheet in the space provided and nowhere else.
2. Enter the Question Booklet Serial No. on the OMR Answer Sheet. Darken the corresponding bubbles with **Black Ball Point/Black Gel Pen**.
3. Do not make any identification mark on the Answer Sheet or Question Booklet.
4. For Language paper of Hindi (Q. Nos. 121–150) and Punjabi (Q. Nos. 151–180), Candidates are to attempt only one language. Candidates who have studied Punjabi in 10th class have to attempt questions of Punjabi language.
5. Each question has four alternative answers (A, B, C, D) of which only one is correct. For each question, darken only one bubble (A or B or C or D), whichever you think is the correct answer, on the Answer Sheet with **Black Ball Point / Black Gel Pen**. **There shall be no negative marking for wrong answers.**
6. If you do not want to answer a question, leave all the bubbles corresponding to that question blank in the Answer Sheet. No marks will be deducted in such cases.
7. Darken the bubbles in the OMR Answer Sheet according to the Serial No. of the questions given in the Question Booklet.
8. If you want to change an already marked answer, erase the shade in the darkened bubble completely.
9. For rough work only the blank sheet at the end of the Question Booklet be used.
10. The Answer Sheet is designed for computer evaluation. Therefore, if you do not follow the instructions given on the Answer Sheet, it may make evaluation by the computer difficult. **Any resultant loss to the candidate on the above account, i.e. not following the instructions completely, shall be of the candidate only.**
11. After the test, hand over the Question Booklet and the Answer Sheet to the Assistant Superintendent on duty.
12. Carbon copy of OMR is to be removed carefully by the candidates for the personal record.
13. A candidate who creates disturbance of any kind or changes his/her seat or is found in possession of any paper possibly of any assistant or found giving or receiving assistance or found using any other unfair means during the examination will be expelled from the examination by the Centre Superintendent/Observer whose decision shall be final.
14. **Communication equipment such as mobile phones, pager, wireless set, scanner, camera or any electronic/digital gadget etc. is not permitted inside the examination hall. Use of calculators is not allowed.**
15. The candidates will not be allowed to leave the Examination Hall/Room before the expiry of the allotted time.
16. Defiance of any prohibited instruction will lead to unfair mean case.
17. Question Nos. 1 to 120 are common for all.

SEAL

(GENERAL AWARENESS)

1. RTE Act (2009) came into force from :

- (A) April 1, 2010 (B) April 1, 2009 (C) December 1, 2009 (D) December 1, 2010

ਆਰਟੀਏ ਅਧਿਨਿਯਮ (2009) ਲਾਗੂ ਹੋਇਆ :

- (A) 1 ਅਪ੍ਰੈਲ, 2010 (B) 1 ਅਪ੍ਰੈਲ, 2009 (C) 1 ਦਿਸੰਬਰ, 2009 (D) 1 ਦਿਸੰਬਰ, 2010

ਆਰ. ਟੀ. ਈ. ਐਕਟ (2009) ਲਾਗੂ ਹੋਇਆ :

- (A) 1 ਅਪ੍ਰੈਲ, 2010 (B) 1 ਅਪ੍ਰੈਲ, 2009 (C) 1 ਦਸੰਬਰ, 2009 (D) 1 ਦਸੰਬਰ, 2010

2. "Operation Black Board" was started by :

- (A) Kothari Commission (B) NEP 1986 (C) NCERT (D) Hartog Commission

"ਓਪਰੇਸ਼ਨ ਬਲੈਕ ਬੋਰਡ" ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ :

- (A) ਕੋਠਾਰੀ ਆਯੋਗ (B) ਐਨ.ਏ.ਪੀ. 1986 (C) ਐਨ.ਸੀ.ਏ. ਆਰ. ਟੀ. (D) ਹਾਰਟੋਗ ਆਯੋਗ

"ਓਪਰੇਸ਼ਨ ਬਲੈਕ ਬੋਰਡ" ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ :

- (A) ਕੋਠਾਰੀ ਕਮਿਸ਼ਨ (B) ਐਨ. ਟੀ. ਪੀ. 1986 (C) ਐਨ. ਸੀ. ਟੀ. ਆਰ. ਟੀ. (D) ਹਾਰਟੋਗ ਕਮਿਸ਼ਨ

3. "The 86th Constitutional Amendment" deals with :

- (A) Elementary Education (B) Vocational Education
(C) Secondary Education (D) Higher Education

"86 ਵਾਂ ਸੰਵਿਧਾਨਿਕ ਸੰਸ਼ੋਧਨ" ਇਸਦੀ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :

- (A) ਪ੍ਰਾਥਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ (B) ਵਿਆਵਸਾਇਕ ਸਿੱਖਿਆ (C) ਮਾਘਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ (D) ਉੱਚ ਸਿੱਖਿਆ

"86ਵੀਂ ਸੰਵਿਧਾਨਿਕ ਸੋਧ" ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :

- (A) ਐਲੀਮੈਂਟਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (B) ਵੋਕੇਸ਼ਨਲ ਸਿੱਖਿਆ (C) ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (D) ਉੱਚ ਸਿੱਖਿਆ

4. Which of the following is not a primary colour ?

- (A) Blue (B) Green (C) Red (D) Black

इनमें से कौनसा प्राथमिक रंग नहीं है ?

- (A) नीला (B) हरा (C) लाल (D) काला

ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਰੰਗ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

- (A) ਨੀਲਾ (B) ਹਰਾ (C) ਲਾਲ (D) ਕਾਲਾ

5. Which of the following is called Dry Ice ?

- (A) Solid Carbon dioxide (B) Carbon monoxide
(C) Nitrogen dioxide (D) Sulphur dioxide

निम्नलिखित में से किसे सूखी बर्फ कहा जाता है ?

- (A) ठोस कार्बन डाइऑਕਸਾਈਡ (B) ਕਾਰਬਨ ਮੋਨੋਆਕਸਾਈਡ

- (C) ਨਾਈਟ੍ਰੋਜਨ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ (D) ਸਲਫਰ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ

ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਸੁੱਕੀ ਬਰਫ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

- (A) ਠੋਸ ਕਾਰਬਨ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ (B) ਕਾਰਬਨ ਮੋਨੋਆਕਸਾਈਡ

- (C) ਨਾਈਟ੍ਰੋਜਨ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ (D) ਸਲਫਰ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ

6. A fish respire through :

- (A) Nose (B) Lungs (C) Gills (D) Fins

एक मछली इसके माध्यम से श्वास लेती है :

- (A) नाक (B) फेफड़े (C) गलफड़े (D) पंख

ਇੱਕ ਮੱਛੀ ਇਸ ਦੁਆਰਾ ਸਾਹ ਲੈਂਦੀ ਹੈ :

- (A) ਨਾਕ (B) ਫੇਫੜੇ (C) ਗਿੱਲ (D) ਫਿਨ

7. Since foundation of Nobel Prize Awards, which discipline has been added to the original five disciplines, which were considered for Nobel Prize :

- (A) Medicine (B) Peace (C) Literature (D) Economics

नोबेल पुरस्कार की स्थापना के बाद से, कौनसा विषय मूल पांच विषयों में जोड़ा गया है, जिसे नोबेल पुरस्कार के लिए ध्यान में रखा जाता था :

- (A) चिकित्सा (B) शांति (C) साहित्य (D) अर्थशास्त्र

ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਕਿਹੜਾ ਵਿਸ਼ੇ-ਮੂਲ ਪੰਜ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ ਲਈ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ?

- (A) ਚਿਕਿਤਸਾ (B) ਸ਼ਾਂਤੀ (C) ਸਾਹਿਤ (D) ਅਰਥਸ਼ਾਸਤਰ

8. One Rupee note bears the signatures of :

- (A) Secretary, Ministry of Finance (B) Governor of RBI
(C) Finance Minister (D) None of the above

एक रुपए के नोट पर हस्ताक्षर होते हैं :

- (A) सचिव, वित्त मंत्रालय (B) आर.बी.आई. के गवर्नर
(C) वित्त मंत्री (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

ਇੱਕ ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੋਟ ਤੇ ਦਸਤਖਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :

- (A) ਸਕੱਤਰ, ਵਿੱਤ ਮੰਤਰਾਲੇ (B) ਆਰ. ਬੀ. ਆਈ. ਦੇ ਗਵਰਨਰ
(C) ਵਿੱਤ ਮੰਤਰੀ (D) ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

9. India became the _____ country to have acquired nuclear powered submarines.

- (A) 6th (B) 5th (C) 4th (D) 3rd

परमाणु संचालित पनडुब्बियों का अधिग्रहण करने वाला भारत _____ देश बन गया।

- (A) छठा (B) पांचवा (C) चौथा (D) तीसरा

ਪਰਮਾਣੂ ਸੰਚਾਲਿਤ ਪਨਡੁਬੀਆਂ ਦਾ ਅਧਿਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਭਾਰਤ _____ ਦੇਸ਼ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ।

- (A) ਛੇਵਾਂ (B) ਪੰਜਵਾਂ (C) ਚੌਥਾ (D) ਤੀਜਾ

10. Le Corbusier who designed Chandigarh was :

- (A) German Architect (B) Swiss-French Architect
(C) US Architect (D) UK Architect

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੇ ਕੋਰਬੂਜ਼ਿਏਰ ਖੋ :

- (A) ਜਰਮਨ ਵਾਸਤੁਕਾਰ (B) ਸਵਿਸ-ਫ੍ਰੈਂਚ ਵਾਸਤੁਕਾਰ
(C) ਯੂ.ਐਸ. ਵਾਸਤੁਕਾਰ (D) ਯੂ.ਕੇ. ਵਾਸਤੁਕਾਰ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੇ ਕੋਰਬੂਜ਼ਿਏਰ ਸੀ :

- (A) ਜਰਮਨ ਆਰਕੀਟੈਕਟ (B) ਸਵਿਸ-ਫ੍ਰੈਂਚ ਆਰਕੀਟੈਕਟ
(C) ਯੂ. ਐਸ. ਆਰਕੀਟੈਕਟ (D) ਯੂ. ਕੇ. ਆਰਕੀਟੈਕਟ

11. The term Agricultural Shot is associated with :

- (A) Agricultural growth (B) Football (C) Cricket (D) Golf

ਕ੍ਰਿਕਟ ਸ਼ਾਟ ਸ਼ਬਦ ਜੁੜਾ ਹੁਕਾ ਹੈ :

- (A) ਕ੍ਰਿਕਟ ਵਿਕਾਸ (B) ਫੁਟਬਾਲ (C) ਕ੍ਰਿਕਟ (D) ਗੋਲਫ

ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਸ਼ਾਟ ਸ਼ਬਦ ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :

- (A) ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਵਿਕਾਸ (B) ਫੁਟਬਾਲ (C) ਕ੍ਰਿਕਟ (D) ਗੋਲਫ

12. "The World Beneath His Feet" is a biography of :

- (A) Nawab Pataudi (B) Ajit Wadekar (C) Sachin Tendulkar (D) Pulela Gopichand

"The World Beneath His Feet" ਜੀਵਨੀ ਹੈ :

- (A) ਨਵਾਬ ਪਟੌਦੀ (B) ਅਜੀਤ ਵਾਡੇਕਰ (C) ਸਚਿਨ ਤੇਂਦੁਲਕਰ (D) ਪੁਲੇਲਾ ਗੋਪੀਚੰਦ

"The World Beneath His Feet" ਜੀਵਨੀ ਹੈ :

- (A) ਨਵਾਬ ਪਟੌਦੀ (B) ਅਜੀਤ ਵਾਡੇਕਰ (C) ਸਚਿਨ ਤੇਂਦੁਲਕਰ (D) ਪੁਲੇਲਾ ਗੋਪੀਚੰਦ

13. Who among the following was the first Indian sportsperson to boycott the Olympic torch relay in support of the Tibetan Independence Movement ?

- (A) Bhaichung Bhutia (B) Dhanraj Pillay (C) Chandu Borde (D) Dibyendu Barua

ਟਿੱਬਤ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਸਮਰਥਨ ਵਿੱਚ ਓਲੰਪਿਕ ਸਫ਼ਾਲ ਰਿਲੇ ਦਾ ਬहिष्ਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਰਤੀ ਖਿਡਾਰੀ ਕੌਣ ਸੀ ?

- (A) ਭਾਈਚੁੰਗ ਭੂਟੀਆ (B) ਧਨਰਾਜ ਪਿਲੇ (C) ਚੰਦੂ ਬੋਰਡੇ (D) ਦੀਬੇਂਦੁ ਬਰੂਆ

ਟਿੱਬਤ ਆਜ਼ਾਦੀ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਸਮਰਥਨ ਵਿੱਚ ਓਲੰਪਿਕ ਮਸ਼ਾਲ ਰੀਲੇਅ ਦਾ ਬਹਿਸ਼ਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਹਿਲਾ ਭਾਰਤੀ ਖਿਡਾਰੀ ਕੌਣ ਸੀ ?

- (A) ਭਾਈਚੁੰਗ ਭੂਟੀਆ (B) ਧਨਰਾਜ ਪਿਲੇ (C) ਚੰਦੂ ਬੋਰਡੇ (D) ਦੀਬੇਂਦੁ ਬਰੂਆ

14. Who believed that poetry is spontaneous overflow of powerful feelings ?

- (A) Blake (B) Byron (C) Wordsworth (D) Keats

ਕੀਸੇ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਕਵਿਤਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਭਾਵਨਾओं का सहज अतिप्रवाह है ?

- (A) ब्लेक (B) बायरन (C) वर्ड्सवर्थ (D) कीट्स

ਕੌਣ ਮੰਨਦੇ ਸਨ ਕਿ ਕਵਿਤਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸਹਿਜ ਅਤਿਪ੍ਰਵਾਹ ਹੈ ?

- (A) ਬਲੇਕ (B) ਬਾਇਰਨ (C) ਵਰਡਜ਼ਵਰਥ (D) ਕੀਟਸ

15. Today's Gurmukhi, Dogri and Sindhi scripts have developed from :

- (A) Brahmi script (B) Sarada script (C) Tankari script (D) Kushana script

आज की गुरुमुखी, डोगरी और सिंधी लिपियाँ विकसित हुई हैं :

- (A) ब्राह्मी लिपि (B) सरदा लिपि (C) टंकारि लिपि (D) कुषान लिपि

ਅੱਜ ਦੀ ਗੁਰਮੁਖੀ, ਡੋਗਰੀ ਅਤੇ ਸਿੰਧੀ ਲਿਪੀਆਂ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਈਆਂ ਹਨ :

- (A) ਬ੍ਰਹਮੀ ਲਿਪੀ (B) ਸਰਦਾ ਲਿਪੀ (C) ਟੰਕਾਰੀ ਲਿਪੀ (D) ਕੁਸ਼ਾਨ ਲਿਪੀ

16. On what date is the Hindi Divas celebrated ?

- (A) 1st May (B) 8th October (C) 7th September (D) 14th September

हिन्दी दिवस किस तारीख पर मनाया जाता है ?

- (A) 1 मई (B) 8 अक्टूबर (C) 7 सितंबर (D) 14 सितंबर

हिंदी दिवस किस तारीख ਨੂੰ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

- (A) 1 ਮਈ (B) 8 ਅਕਤੂਬਰ (C) 7 ਸਤੰਬਰ (D) 14 ਸਤੰਬਰ

17. The name of National Open School (1989) was changed to "National Institute of Open Schooling" in :

- (A) 2010 (B) 2012 (C) 2002 (D) 2006

नेशनल ओपन स्कूल (1989) का नाम "नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ ओपन स्कूलिंग" में बदल दिया गया था :

- (A) 2010 (B) 2012 (C) 2002 (D) 2006

ਨੈਸ਼ਨਲ ਓਪਨ ਸਕੂਲ (1989) ਦਾ ਨਾਂ "ਨੈਸ਼ਨਲ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਓਪਨ ਸਕੂਲਿੰਗ" ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ :

- (A) 2010 (B) 2012 (C) 2002 (D) 2006

18. Which committee has been formed on CBSE Board papers leak ?

- (A) K. Kasturirangan Committee (B) Vinay Sheel Oberoi Committee
(C) N. K. Singh Committee (D) Justice Mukul Mudgal Committee

सी.बी.एस.ई. बोर्ड के पेपर लीक पर कौनसी समिति बनाई गई है ?

- (A) के. कस्तुरीरंगन समिति (B) विनय शील ओबेरोय समिति
(C) एन. के. सिंह समिति (D) जस्टिस मुकुल मुद्गल समिति

ਸੀ. ਐਸ. ਈ. ਬੋਰਡ ਦੇ ਪੇਪਰ ਲੀਕ ਤੇ ਕਿਸ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਗਠਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ?

- (A) ਕੇ. ਕਸਤੂਰੀਰੰਗਨ ਕਮੇਟੀ (B) ਵਿਨੈ ਸ਼ੀਲ ਓਬਰਾਏ ਕਮੇਟੀ
(C) ਐਨ. ਕੇ. ਸਿੰਘ ਕਮੇਟੀ (D) ਜਸਟਿਸ ਮੁਕੁਲ ਮੁਦਗਲ ਕਮੇਟੀ

19. National Policy on Education 1986 was reviewed by :

- (A) Ishwar Bhai Patel Committee (B) Ramamurti Committee
(C) Sampurnanand Committee (D) Adielsehiah Committee

शिक्षा पर राष्ट्रीय नीति 1986 की समीक्षा इनके द्वारा की गई थी :

- (A) ईश्वर भाई पटेल समिति (B) राममूर्ति समिति
(C) संपूर्णानंद समिति (D) आदिलसेहिया समिति

सिखਿਆ ਬਾਰੇ ਕੌਮੀ ਨੀਤੀ 1986 ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਇਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ :

- (A) ਈਸ਼ਵਰ ਭਾਈ ਪਟੇਲ ਕਮੇਟੀ (B) ਰਾਮਮੂਰਤੀ ਕਮੇਟੀ
(C) ਸੰਪੂਰਨਾਨੰਦ ਕਮੇਟੀ (D) ਆਦਿਲਸੇਹੀਆ ਕਮੇਟੀ

20. In which state RBI has launched Financial Literature Week based on the theme of Consumer Protection, on June 4, 2018 ?

- (A) Kerala (B) Bihar (C) J & K (D) MP

4 ਜੂਨ, 2018 को किस राज्य में आर.बी.आई. ने उपभोक्ता संरक्षण के विषय के आधार पर वित्तीय साहित्य सप्ताह शुरू किया है ?

- (A) केरल (B) बिहार (C) जम्मू-कश्मीर (D) एम.पी.

ਜੂਨ 4, 2018 ਨੂੰ ਕਿਸ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਰਿਜ਼ਰਵ ਬੈਂਕ ਦੁਆਰਾ ਖਪਤਕਾਰ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵਿੱਤੀ ਸਾਹਿਤ ਹਫ਼ਤਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ?

- (A) ਕੇਰਲਾ (B) ਬਿਹਾਰ (C) ਜੰਮੂ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ (D) ਐਮ. ਪੀ.

21. The Union Govt. launched RUSA portal to act as a one-stop for States Higher Education Plans. RUSA stands for :

- (A) Rashtriya Uchchatar Shiksha Abhiyan (B) Rashtriya Uttam Shiksha Abhiyan
(C) Rashtriya Unmukht Shiksha Abhiyan (D) Rashtriya Unnatsheel Shiksha Abhiyan

ਰਾਜ ਭਰ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਦੇ ਲਿਏ ਸੰਘ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਆਰ-ਯੂ-ਐਚ-ਏ ਪੋਰਟਲ ਲਾਂਚ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਆਰ.ਯੂ.ਐਚ.ਏ. ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ :

- (A) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਉੱਚਤਰ ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ (B) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਉੱਤਮ ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ
(C) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਉਨਮੁਕਤ ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ (D) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਉਨਨਤਸ਼ੀਲ ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ

ਯੂਨੀਅਨ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਰਾਜਾਂ ਦੀਆਂ ਉੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਸਟਾਪ ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਆਰ. ਯੂ. ਐਚ. ਏ. ਪੋਰਟਲ ਲਾਂਚ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਆਰ. ਯੂ. ਐਚ. ਏ. ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ :

- (A) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਉੱਚਤਰ ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ (B) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਉੱਤਮ ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ
(C) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਉਨਮੁਕਤ ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ (D) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਉਨਨਤਸ਼ੀਲ ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ

22. "#Me Too" movement is an international movement which is working :

- (A) Providing employment to unprivileged youth
- (B) Giving recognition to unknown social workers of the world
- (C) To check Global Warming
- (D) Against sexual harassment and assault

"# Me Too" ਅੰਦੋਲਨ एक अंतरराष्ट्रीय अंदोलन है जो काम कर रहा है :

- (A) अधिकतम युवाओं को रोजगार प्रदान करने के लिए
- (B) दुनिया के अज्ञात सामाजिक कार्यकर्ताओं को मान्यता देने के लिए
- (C) ग्लोबल वार्मिंग की जांच करने के लिए
- (D) यौन उत्पीड़न और हमले के खिलाफ

"# Me Too" अंदोलन ਇੱਕ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅੰਦੋਲਨ ਹੈ ਜੋ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ :

- (A) ਗੈਰ ਅਧਿਕਾਰਤ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ
- (B) ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅਣਜਾਣ ਸਮਾਜਿਕ ਕਾਰਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦੇਣ ਲਈ
- (C) ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਲਈ
- (D) ਜਿਨਸੀ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਅਤੇ ਹਮਲੇ ਵਿਰੁੱਧ

23. Who is Lovraj Singh Dharamshktu ?

- (A) BSF Assistant Commandant who scaled Mount Everest seven times
- (B) Indian Hockey Player
- (C) BSF Assistant Commandant who destroyed Pakistani bunkers
- (D) None of the above

ਲਵਰਾਜ ਸਿੰਘ ਧਰਮਸ਼ਕਤੁ ਕੌਣ ਹੈ ?

- (A) ਐਸ. ਐਫ. ਸਹਾਯਕ ਕਮਾਂਡੈਂਟ ਜੋ ਸਾਡੰਟ ਏਵਰੈਸਟ ਪਰ ਸੱਤ ਵਾਰ ਪਹੁੰਚੇ
- (B) ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਖੇਡਾਰ
- (C) ਐਸ. ਐਫ. ਸਹਾਯਕ ਕਮਾਂਡੈਂਟ ਜਿਨ੍ਹोंने ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਬੰਕਰਾਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ
- (D) ਉਪਰੋਕਤ ਮੈਂ ਸੋ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

ਲਵਰਾਜ ਸਿੰਘ ਧਰਮਸ਼ਕਤੁ ਕੌਣ ਹੈ ?

- (A) ਐਸ. ਐਫ. ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਕਮਾਂਡੈਂਟ ਜੋ ਕਿ ਮਾਊਂਟ ਏਵਰੈਸਟ ਤੇ ਸੱਤ ਵਾਰ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੈ
- (B) ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਖਿਡਾਰੀ
- (C) ਐਸ. ਐਫ. ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਕਮਾਂਡੈਂਟ ਜਿਸਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਬੰਕਰ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ
- (D) ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

24. R. K. Narayan is the renowned :

- (A) Journalist (B) Writer (C) Cartoonist (D) Politician

आर. के. नारायण प्रसिद्ध हैं :

- (A) पत्रकार (B) लेखक (C) कार्टूनिस्ट (D) राजनेता

आर. के. नारायण प्रसिद्ध हैं :

- (A) पत्रकार (B) लेखक (C) कार्टूनिस्ट (D) राजनेता

25. Appraise means :

- (A) Accuse (B) Praise (C) Appreciate (D) Assess

Appraise का मतलब है :

- (A) Accuse (B) Praise (C) Appreciate (D) Assess

Appraise का मतलब है :

- (A) Accuse (B) Praise (C) Appreciate (D) Assess

26. "To break the ice" is :

- (A) A strong man to start quarrel (B) To break the awkward silence

- (C) To become violent (D) To create nuisance

"टू ब्रेक द आइस" है :

- (A) झगड़ा शुरू करने के लिए एक मजबूत आदमी (B) अजीब चुप्पी तोड़ने के लिए

- (C) हिंसक बनने के लिए (D) उपद्रव पैदा करने के लिए

"टू ब्रेक द आइस" का मतलब है :

- (A) झगड़े शुरू करने के लिए हिंसक आदमी (B) अजीब चुप्पी तोड़ने के लिए

- (C) हिंसक बनने के लिए (D) उपद्रव पैदा करने के लिए

27. Which dialect of Punjabi is called "Taksali Punjabi" ?

- (A) Majhi (B) Doabi (C) Malwai (D) Poadhi

पंजाबी की कौनसी बोली को "टक्साली पंजाबी" कहा जाता है ?

- (A) माझी (B) दोआबी (C) मलवाई (D) पोआधी

पंजाबी की कौनसी बोली को "टक्साली पंजाबी" कहा जाता है ?

- (A) माझी (B) दोआबी (C) मलवाई (D) पोआधी

28. Guru Granth Sahib World University is located in :

- (A) Faridkot (B) Amritsar (C) Fategarh Sahib (D) SAS Nagar

गुरु ग्रंथ साहिब विश्व यूनिवर्सिटी स्थित है :

- (A) फरीदकोट (B) अमृतसर (C) फतेगढ़ साहिब (D) एस.एस. नगर

गुरु ग्रंथ साहिब विश्व यूनिवर्सिटी स्थित है :

- (A) फरीदकोट (B) अमृतसर (C) फतेगढ़ साहिब (D) एस. एस. नगर

29. "Nange Pairan da Safar" is authored by :

(A) Dalip Kaur Tiwana

(C) Surjeet Pattar

"नंगे पैरों का सफर" द्वारा लिखित है :

(A) दलीप कौर टिवाना

(C) सुरजीत पातर

"नंगे पैरों का सफर" इससे दुआरा लिखा गया है :

(A) दलीप कौर टिवाना

(C) सुरजीत पातर

(B) Gurbaksh Singh Preetlari

(D) Amrita Pritam

(B) गुरबक्ष सिंह प्रीतलरी

(D) अमृता प्रीतम

(B) गुरबक्ष सिंह प्रीतलरी

(D) अमृता प्रीतम

30. Who is called Shakespeare of India ?

(A) Kabir

(B) Kalidas

(C) Tulsidas

(D) Soordas

भारत की शेक्सपियर किसे कहा जाता है ?

(A) कबीर

(B) कालिदास

(C) तुलसीदास

(D) सूरदास

भारत का शेक्सपीयर किस को कहा जाता है ?

(A) कबीर

(B) कालिदास

(C) तुलसीदास

(D) सूरदास

(TEACHING POTENTIAL)

31. Formal education is provided in :

(A) Home

(B) Society

(C) School

(D) Correspondence course

औपचारिक शिक्षा प्रदान की जाती है :

(A) घर

(B) समाज

(C) स्कूल

(D) पत्राचार पाठ्यक्रम

रमणी शिक्षा प्रदान की जाती है :

(A) घर

(B) समाज

(C) स्कूल

(D) पत्राचार पाठ्यक्रम

32. Education is :

(A) Teaching

(B) Instruction

(C) Indoctrination

(D) All of these

शिक्षा है :

(A) शिक्षण

(B) निर्देश

(C) सिद्धांत शिक्षण

(D) इनमें से सभी

शिक्षा है :

(A) टीचिंग

(B) निर्देश

(C) सिद्धांत शिक्षण

(D) इनमें से सभी

33. Teaching results in :

- (A) Learning (B) Activating (C) Self actualization (D) Self realization

शिक्षण इनमें परिणाम देता है :

- (A) लर्निंग (B) सक्रियण (C) स्व वास्तविकता (D) आत्म अहसास

शिक्षण इस विचार नतीजे देता है :

- (A) लर्निंग (B) ऐक्टिवेटिंग (C) सवै वास्तविकता (D) सवै अनुभव

34. Which of the following is not a mass media ?

- (A) Books (B) Television (C) Radio (D) Newspapers

इनमें से कौनसा जन मीडिया नहीं है ?

- (A) पुस्तकें (B) टेलीविजन (C) रेडियो (D) समाचार-पत्र

येठा चिंतियाँ विचो किरता मास मीडिया नहीं है ?

- (A) बुकस (B) टेलीविजन (C) रेडियो (D) अखबार

35. In audio-visual, education is imparted through which media ?

- (A) Vision and Reading (B) Reading and Learning

- (C) Vision and Hearing (D) Reading and Writing

ऑडियो-विजुअल में, शिक्षा किस मीडिया के माध्यम से प्रदान की जाती है ?

- (A) दृष्टि और पढ़ना (B) पढ़ना और सीखना

- (C) दृष्टि और श्रवण (D) पढ़ना और लिखना

आडियो-विजुअल विचो मिंधिया नुं किस मीडिया द्वाारा दिता जांदा है ?

- (A) विजन अते रीडिंग (B) रीडिंग अते लर्निंग

- (C) विजन अते सुटना (D) पढ़ना अते लिखना

36. Which of the following is the cheapest and best aid for a teacher ?

- (A) Television (B) Tape recorder (C) Blackboard (D) Models

निम्नलिखित में से कौनसी शिक्षक के लिए सबसे सस्ती और सबसे अच्छी सहायता है ?

- (A) टेलीविजन (B) टेप रिकॉर्डर (C) ब्लैकबोर्ड (D) मॉडल

येठ लिखियाँ विचो किरती अध्यापक लही सँड तें ससती अते वधीआ सहायता है ?

- (A) टेलीविजन (B) टेप रिकॉर्डर (C) ब्लैकबोर्ड (D) मॉडल

37. When did the Constitution of India came into force ?

- (A) 26th January 1950 (B) 26th January 1951 (C) 26th January 1952 (D) 15th August 1947

भारत का संविधान कब लागू हुआ ?

- (A) 26 जनवरी 1950 (B) 26 जनवरी 1951 (C) 26 जनवरी 1952 (D) 15 अगस्त 1947

भारत का संविधान कब लागू हुआ ?

- (A) 26 जनवरी 1950 (B) 26 जनवरी 1951 (C) 26 जनवरी 1952 (D) 15 अगस्त 1947

38. "If you open a school, you close a prison." It means that :

- (A) Schools are built on the land where there were prisons
(B) The spread of education ends crime
(C) School children throw stones at prison building
(D) Opening ceremony of a school causes much grief and pain to prison officials

"यदि आप एक स्कूल खोलते हैं, तो आप जेल बंद कर देते हैं।" इसका मतलब है कि :

- (A) स्कूल उस भूमि पर बने हैं जहाँ जेल थी
(B) शिक्षा का प्रसार अपराध समाप्त करता है
(C) स्कूल के बच्चे जेल बिल्डिंग पर पत्थर फेंकते हैं
(D) स्कूल के उद्घाटन समारोह में जेल अधिकारियों को बहुत दुःख और दर्द होता है

"जे जूसीं सकुल खोलुंटे हे, ते जूसीं जेल बंद कर दिंदे हे।" तिस दा मतलब हे कि :

- (A) सकुलं दा निर्माण समीत 'ते क्रीडा जांदा हे जिंघे जेलां हुंदीआं हन
(B) शिक्षां दा विस्तार अपराध नुं खतम करदा हे
(C) सकुलीं बच्चे जेल दी इमारत 'ते पत्थर सुट दिंदे हन
(D) सकुलं दे उद्घाटन समारोह जिंघे जेल अधिकारीआं नुं बहुत दुःख अडे दरद हुंदा हे

39. A teacher has a lasting impact on students :

- (A) Character (B) Learning (C) Values (D) Achievement

छात्रों पर एक शिक्षक का स्थायी प्रभाव पड़ता है :

- (A) चरित्र (B) सीखना (C) मूल्य (D) उपलब्धियाँ

अधिआपकं दा विदिआरसीआं 'ते सबाटी असर हे :

- (A) कैरेक्टर (B) लरनिंग (C) वैल्यूज (D) अचीवमेंट

40. Navodaya Vidyalayas have been set up :

- (A) At district headquarters
(C) In big cities

- (B) In state capitals
(D) In rural areas

ਨਵੋਦਯ ਵਿਦਿਆਲਯ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਏ ਗਏ ਹਨ :

- (A) ਜ਼ਿਲਾ ਮੁਖਯਾਲਯ 'ਪਰ
(C) ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ 'ਮੇਂ

- (B) ਰਾਜਯ ਰਾਜਧਾਨੀਯੋਂ 'ਮੇਂ
(D) ਖ਼ਾਸੀਯ ਫ਼ਲਾਕੋਂ 'ਮੇਂ

ਨਵੋਦਯਾ ਵਿਦਿਆਲਯ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ :

- (A) ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਹੈੱਡਕੁਆਰਟਰ ਵਿਖੇ
(C) ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ

- (B) ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਰਾਜਧਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚ
(D) ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ

41. What does S.C.E.R.T stands for ?

- (A) State Council of Educational Research and Training
(B) State Committee of Educational Research and Training
(C) State Council of Educational Research and Teaching
(D) State Committee of Educational Research and Teaching

ਐਸ. ਐਚ. ਈ. ਆਰ. ਟੀ. ਕਾ ਕਥਾ ਅਰਥ ਹੈ ?

- (A) ਸ਼ੈਕਿਕ ਅਨੁਸੰਘਾਨ ਔਰ ਪ੍ਰਸ਼ਿਕਸ਼ਣ ਰਾਜਯ ਪਰਿਘਟ
(B) ਸ਼ੈਕਿਕ ਅਨੁਸੰਘਾਨ ਔਰ ਪ੍ਰਸ਼ਿਕਸ਼ਣ ਰਾਜਯ ਸਮਿਤਿ
(C) ਸ਼ੈਕਿਕ ਅਨੁਸੰਘਾਨ ਔਰ ਸ਼ਿਕਸ਼ਣ ਰਾਜਯ ਪਰਿਘਟ
(D) ਸ਼ੈਕਿਕ ਅਨੁਸੰਘਾਨ ਔਰ ਪ੍ਰਸ਼ਿਕਸ਼ਣ ਰਾਜਯ ਸਮਿਤਿ

ਐਸ. ਐਚ. ਈ. ਆਰ. ਟੀ. ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ?

- (A) ਸਟੇਟ ਕੌਂਸਲ ਆਫ਼ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਰਿਸਰਚ ਐਂਡ ਟ੍ਰੇਨਿੰਗ
(B) ਸਟੇਟ ਕਮੇਟੀ ਆਫ਼ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਰਿਸਰਚ ਐਂਡ ਟ੍ਰੇਨਿੰਗ
(C) ਸਟੇਟ ਕੌਂਸਲ ਆਫ਼ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਰਿਸਰਚ ਐਂਡ ਟੀਚਿੰਗ
(D) ਸਟੇਟ ਕਮੇਟੀ ਆਫ਼ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਰਿਸਰਚ ਐਂਡ ਟੀਚਿੰਗ

42. Teacher's day is celebrated on 5th September in the honour of :

- (A) Babu Rajendra Prasad
(C) Ravi Shankar Shukla

- (B) Sarvpalli Radhakrishnan
(D) Dr. Zakir Hussain

ਸ਼ਿਕਸ਼ਕ ਕਾ ਦਿਨ 5 ਸਿਤੰਬਰ ਕੋ ਫ਼ਨਕੇ ਸਮਮਾਨ 'ਮੇਂ ਸਨਾਧਾ ਜਾਤਾ ਹੈ :

- (A) ਬਾਬੂ ਰਾਜੇਂਦਰ ਪ੍ਰਸਾਦ
(C) ਰਵਿ ਸ਼ੰਕਰ ਸ਼ੁਕਲਾ

- (B) ਸਰਵਪਲੀ ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਨ
(D) ਡਾ. ਜ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ

ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਦਿਨ 5 ਸਿਤੰਬਰ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਵਿੱਚ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :

- (A) ਬਾਬੂ ਰਾਜੇਂਦਰ ਪ੍ਰਸਾਦ
(C) ਰਵੀ ਸ਼ੰਕਰ ਸ਼ੁਕਲਾ

- (B) ਸਰਵਪਾਲੀ ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ
(D) ਡਾ. ਜ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ

43. Which quality of a teacher is liked most by the students ?

- (A) His not being prejudiced (B) His paying heed to their problems
(C) His punctuality (D) His not getting angry

छात्रों द्वारा शिक्षक का कौनसा गुण सबसे ज्यादा पसंद किया जाता है ?

- (A) उनका पूर्वाग्रह नहीं किया जाना (B) उनका विद्यार्थियों की समस्याओं पर ध्यान देना
(C) उनकी समयबद्धता (D) उनका गुस्सा न होना

विद्यार्थियों द्वारा अध्यापक का कौनसा गुण सबसे अधिक पसंद किया जाता है ?

- (A) ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪਖੰਪਾਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ (B) ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਉੱਪਰ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ
(C) ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਮਯਬੱਧਤਾ (D) ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਨਾ ਹੋਣਾ

44. A good teacher must be :

- (A) A good administrator (B) A good preacher (C) A good leader (D) A good guide

एक अच्छा शिक्षक होना चाहिए :

- (A) एक अच्छा प्रशासक (B) एक अच्छा प्रचारक (C) एक अच्छा नेता (D) एक अच्छा मार्गदर्शक

ਇੱਕ ਚੰਗਾ ਅਧਿਆਪਕ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ :

- (A) ਇੱਕ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਕ (B) ਇੱਕ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰਚਾਰਕ (C) ਇੱਕ ਚੰਗਾ ਨੇਤਾ (D) ਇੱਕ ਚੰਗਾ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਕ

45. Good teaching is a function of :

- (A) Devotion of the teaching profession (B) High academic qualification of the teacher
(C) Good leadership of the head of the institution (D) Good connections of a teacher

अच्छी शिक्षा इसका एक कार्य है :

- (A) शिक्षण व्यवसाय की भक्ति (B) शिक्षक की उच्च शैक्षणिक योग्यता
(C) संस्थान के प्रमुख का अच्छा नेतृत्व (D) एक शिक्षक के अच्छे संबंध

ਚੰਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਇਸ ਦਾ ਇੱਕ ਕਾਰਜ ਹੈ :

- (A) ਅਧਿਆਪਨ ਪੇਸ਼ੇ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ (B) ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਉੱਚ ਅਕਾਦਮਿਕ ਯੋਗਤਾ
(C) ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਮੁੱਖੀ ਦੀ ਚੰਗੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ (D) ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਚੰਗੇ ਸੰਬੰਧ

46. How as a teacher you will raise the standard of weak students ?

- (A) Inform the Principal (B) By intimating the parents
(C) With the help of other students (D) By giving them special attention

एक शिक्षक के रूप में आप कमजोर छात्रों का मानक कैसे बढ़ाएंगे ?

- (A) प्रिंसिपल को सूचित करके (B) माता-पिता को सूचित करके
(C) अन्य छात्रों की मदद से (D) उन पर विशेष ध्यान देकर

ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਵਜੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਮਿਆਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਵਧਾਉਣਗੇ ?

- (A) ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕਰਕੇ (B) ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸ ਕੇ
(C) ਦੂਜੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ (D) ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਦੇ ਕੇ

47. How will you develop self-discipline in the students ?

- (A) By giving them responsibilities (B) Instructing about the rules regarding conduct
(C) By punishing them (D) By making them follow rules

ਆਪ छात्रों में आत्म-अनुशासन कैसे विकसित करेंगे ?

- (A) उन्हें जिम्मेदारियाँ देकर (B) आचरण के संबंध में नियमों के बारे में निर्देश देकर
(C) उन्हें दंडित करके (D) उनसे नियमों का पालन करवाकर

हमसे विद्यार्थियों में विचार-अनुशासन कैसे विकसित करेंगे ?

- (A) ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕੇ (B) ਆਚਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਨਿਯਮਾਂ ਬਾਰੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ
(C) ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਕੇ (D) ਉਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਵਾ ਕੇ

48. A naughty student in the class is :

- (A) Foolish & Dull (B) Active & Intelligent
(C) Unadjusted & unappreciated (D) Rich and Careless

ਕक्षा में एक सरकारी छात्र होता है :

- (A) मूर्ख और सुस्त (B) सक्रिय और बुद्धिमान
(C) असंगत और गैर-अभिमुखित (D) अमीर और लापरवाह

ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਰਕਾਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :

- (A) ਮੂਰਖ ਅਤੇ ਸੁਸਤ (B) ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਮਾਨ
(C) ਅਸੰਗਤ ਅਤੇ ਅਨਐਪਰੀਸ਼ਿਟੇਟਿਡ (D) ਰਿਚ ਅਤੇ ਕੇਅਰਲੈਸ

49. P.T.A. stands for :

- (A) Public Training Agency (B) Parent Teacher Activity
(C) Parent Teacher Association (D) Parents Training Association

पी.टी.ए. का अर्थ है :

- (A) लोक प्रशिक्षण एजेंसी (B) अभिभावक शिक्षक गतिविधि
(C) अभिभावक शिक्षक संस्था (D) अभिभावक प्रशिक्षण संस्था

पी. टी. ਏ. ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ :

- (A) ਪਬਲਿਕ ਟਰੇਨਿੰਗ ਏਜੰਸੀ (B) ਅਭਿਭਾਵਕ-ਅਧਿਆਪਕ ਗਤੀਵਿਧੀ
(C) ਅਭਿਭਾਵਕ ਅਧਿਆਪਕ ਸੰਸਥਾ (D) ਅਭਿਭਾਵਕ ਸਿਖਲਾਈ ਸੰਸਥਾ

50. Written examinations would be :

- (A) Essay type (B) Short answer type
(C) Objective type (D) Balanced combination of all the types

लिखित परीक्षाएं होनी चाहिए :

- (A) निबंध प्रकार (B) लघु उत्तर प्रकार
(C) वस्तुनिष्ठ प्रकार (D) सभी प्रकार के संतुलित संयोजन

ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਹੋਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ :

- (A) ਨਿਬੰਧ ਟਾਈਪ (B) ਛੋਟੇ ਜਵਾਬ ਟਾਈਪ
(C) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਟਾਈਪ (D) ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸੰਤੁਲਿਤ ਸੁਮੇਲ

51. A school library should have :

(A) Film magazines

(C) Detective novels and stories

एक स्कूल पुस्तकालय में होना चाहिए :

(A) फिल्म पत्रिकाएं

(C) जासूसी उपन्यास और कहानियां

दिए गए स्कूल लाइब्रेरी में होना चाहिए :

(A) फिल्म मैगज़ीन

(C) डिटेक्टिव नावल अਤੇ कहानीयां

(B) Good books on the lives of great men

(D) Books on the lives and affairs of film stars

(B) महान पुरुषों के जीवन पर अच्छी किताबें

(D) फिल्म सितारों के जीवन और मामलों पर पुस्तकें

(B) महान पुरुषों के जीवन 'ਤੇ चर्चील किताबें

(D) फिल्म सितारों के जीवन अਤੇ मामले बारे किताबें

52. What is the main criteria for constructing the curriculum ?

(A) Objectives of education

(C) The subject matter

पाठ्यक्रम बनाने के लिए मुख्य मानदंड क्या है ?

(A) शिक्षा के उद्देश्य

(C) विषय-वस्तु

पाठ्यक्रम बनावट लई मुख मानदंड की हन ?

(A) शिक्षा के उद्देश्य

(C) विषय-वस्तु

(B) The students

(D) Methods of teaching

(B) छात्र

(D) शिक्षण के तरीके

(B) विद्यार्थी

(D) शिक्षा के तरीके

53. The school is a product of :

(A) The District Education Officer

(C) Society

स्कूल इनका एक उत्पाद है :

(A) जिला शिक्षा अधिकारी

(C) समाज

स्कूल इनका एक उत्पाद है :

(A) जिला शिक्षा अधिकारी

(C) समाज

(B) Ministry of Education

(D) The School Education Board

(B) शिक्षा मंत्रालय

(D) स्कूल शिक्षा बोर्ड

(B) शिक्षा मंत्रालय

(D) स्कूल शिक्षा बोर्ड

54. Pass percentages of pupils depends on :

(A) Enriched facilities

(C) Effective teaching

ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਪਾਸ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਇਸ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ :

(A) ਸਮ੍ਰੱਢ ਸੁਵਿਘਾਣ

(C) ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਸਿੱਖਣ

ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਪਾਸ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਇਸ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ :

(A) ਸਮਰੱਥ ਸਹੂਲਤਾਂ

(C) ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਸਿੱਖਿਆ

(B) Intelligence of teacher

(D) Rote memorisation

(B) ਸਿੱਖਕ ਦੀ ਬੁੱਢਿਮਤਾ

(D) ਰੋਟੇ ਮੇਮੋਰਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ

(B) ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਬੁੱਢਿਮਤਾ

(D) ਰੋਟੇ ਮੈਮੋਰਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ

55. Our school libraries are :

(A) In bad shape

(C) Rich treasure houses of knowledge

ਹਮਾਰੇ ਸਕੂਲ ਪੁਸਤਕਾਲਯ ਹੈ :

(A) ਭਰਾਬ ਆਕਾਰ ਮੇਂ

(C) ਜ਼ਾਨ ਦੇ ਸਮ੍ਰੱਢ ਜਜਾਨੇ ਦਾ ਘਰ

ਸਾਡੇ ਸਕੂਲ ਦੀਆਂ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਹਨ :

(A) ਖਰਾਬ ਆਕਾਰ ਵਿੱਚ

(C) ਗਿਆਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਖਜਾਨੇ ਦਾ ਘਰ

(B) In excellent shape

(D) Without books

(B) ਤਕ੍ਰੁੱਟ ਆਕਾਰ ਮੇਂ

(D) ਕਿਤਾਬਾਂ ਕੇ ਬਿਨਾ

(B) ਜ਼ਾਨਦਾਰ ਆਕਾਰ ਵਿੱਚ

(D) ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ

56. School provides environment for :

(A) Physical development

(C) Social development

ਸਕੂਲ ਇਸਕੇ ਲਿਏ ਪਰਿਆਵਰਣ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ :

(A) ਸ਼ਾਰੀਰਿਕ ਵਿਕਾਸ

(C) ਸਾਮਾਜਿਕ ਵਿਕਾਸ

ਸਕੂਲ ਇਹਨਾਂ ਲਈ ਵਾਤਾਵਰਣ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ :

(A) ਸ਼ਰੀਰਕ ਵਿਕਾਸ

(C) ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਕਾਸ

(B) Emotional development

(D) Harmonious development

(B) ਭਾਵਨਾਤਮਕ ਵਿਕਾਸ

(D) ਸੀਹਾਰਦਪੂਰਨ ਵਿਕਾਸ

(B) ਭਾਵਨਾਤਮਕ ਵਿਕਾਸ

(D) ਸੁਹਿਰਦ ਵਿਕਾਸ

57. A teacher learns the maximum from the :
 (A) Well wishers (B) Students (C) Principal (D) Books
 एक शिक्षक अधिकतम इनसे सीखता है :
 (A) शुभचिंतक (B) छात्र (C) प्रिंसिपल (D) किताबें
 ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਸ ਤੋਂ ਸਿੱਖਦਾ ਹੈ :
 (A) ਸੁਭਚਿੰਤਕ (B) ਵਿਦਿਆਰਥੀ (C) ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ (D) ਕਿਤਾਬਾਂ
58. I. Q. is an index of a person's :
 (A) Personality (B) Interests (C) Intelligence (D) Aptitude
 आई. क्यू. एक व्यक्ति का सूचकांक है :
 (A) व्यक्तित्व (B) रुचियाँ (C) बुद्धिमत्ता (D) अभिवृत्ति
 ਆਈ. ਕਿਓ. ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਸੂਚਕਾਂਕ ਹੈ :
 (A) ਸ਼ਖਸੀਅਤ (B) ਰੁਚੀਆਂ (C) ਬੁੱਧੀਮਤਾ (D) ਅਭਿਵਿੱਤੀ
59. Which of the following is normally found on the back cover of a book ?
 (A) ISDN (B) IRBM (C) ICBM (D) ISBN
 निम्नलिखित में से कौनसा सामान्य रूप से किसी पुस्तक के पीछे के कवर पर मिलता है ?
 (A) आई.एस.डी.एन. (B) आई.आर.बी.एम. (C) आई.सी.बी.एम. (D) आई.एस.बी.एन.
 ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਿਹੜਾ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਵਾਲੇ ਕਵਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
 (A) ਆਈ. ਐਸ. ਡੀ. ਐਨ. (B) ਆਈ. ਆਰ. ਬੀ. ਐਮ. (C) ਆਈ. ਸੀ. ਬੀ. ਐਮ. (D) ਆਈ. ਐਸ. ਬੀ. ਐਨ.
60. Who is the first teacher of a child ?
 (A) Father (B) Nurse (C) Mother (D) Friend
 बच्चे का पहला शिक्षक कौन है ?
 (A) पिता (B) नर्स (C) माँ (D) मित्र
 ਬੱਚੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਟੀਚਰ ਕੌਣ ਹੈ ?
 (A) ਪਿਤਾ (B) ਨਰਸ (C) ਮਾਤਾ (D) ਦੋਸਤ

(MENTAL ABILITY)

61. Complete the series :
 1, 2, 6, 7, 21, 22, 66, 67, ?
 (A) 70 (B) 68 (C) 201 (D) 134
 श्रृंखला को पूरा करें :
 1, 2, 6, 7, 21, 22, 66, 67, ?
 (A) 70 (B) 68 (C) 201 (D) 134
 ਲੜੀ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰੋ :
 1, 2, 6, 7, 21, 22, 66, 67, ?
 (A) 70 (B) 68 (C) 201 (D) 134

62. Replace the question mark with suitable alternative given below:

Z, U, Q, ?, L

- (A) I (B) K (C) G (D) N

नीचे दिए गए उपयुक्त विकल्प के साथ प्रश्न चिह्न को बदलें :

Z, U, Q, ?, L

- (A) I (B) K (C) G (D) N

दोना सिद्धि चुनकरें विकल्प से ठाल पूरुन सिंनु टी वरुले :

Z, U, Q, ?, L

- (A) I (B) K (C) G (D) N

63. Complete the series :

KM5, IP8, GS11, EV14, ?

- (A) BX17 (B) BY17 (C) CY17 (D) CZ17

शृंखला को पूरा करें :

KM5, IP8, GS11, EV14, ?

- (A) BX17 (B) BY17 (C) CY17 (D) CZ17

सूची ठु पूरा करे :

KM5, IP8, GS11, EV14, ?

- (A) BX17 (B) BY17 (C) CY17 (D) CZ17

64. Choose the odd one :

- (a) Trunk
(b) Tree
(c) Fruit
(d) Leaf
(e) Flower

- (A) Trunk (B) Tree (C) Fruit (D) Flower

अलग बताइए :

- (a) तना
(b) पेड़
(c) फल
(d) पत्ता
(e) फूल

- (A) तना (B) पेड़ (C) फल (D) फूल

दोषरुन चूने :

- (a) टंक
(b) टी
(c) डल
(d) पतु
(e) डूल

- (A) टंक (B) टी (C) डल (D) डूल

65. Of the following choose the pair which is differently related :

- (I) Stale : Fresh
- (II) Truth : Lie
- (III) Slow : Sluggish
- (IV) Teach : Learn
- (V) Kind : Cruel

(A) (I) (B) (III) (C) (IV) (D) (V)

ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਮੇਂ ਸੇ ਜੋ ਯੋੜ ਖਿੰਨ ਰੂਪ ਸੇ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ ਚੁਨੋ :

- (I) ਬਾਸੀ : ਤਾਜ਼ਾ
- (II) ਸੱਚ : ਝੂਠ
- (III) ਧੀਮਾ : ਸੁੱਸਤ
- (IV) ਸਿਖਾਨਾ : ਸੀਖਨਾ
- (V) ਕਰਮਲੂ : ਕੂਰ

(A) (I) (B) (III) (C) (IV) (D) (V)

ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਵਿੱਚੋਂ ਜਿਹੜਾ ਜੋੜ ਵੱਖਰੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ ਚੁਣੋ :

- (I) ਬਾਸੀ : ਤਾਜ਼ਾ
- (II) ਸੱਚ : ਝੂਠ
- (III) ਹੌਲੀ : ਆਲਸੀ
- (IV) ਸਿਖਾਣਾ : ਸਿੱਖਣਾ
- (V) ਦਿਆਲੂ : ਵੇਰਹਿਮ

(A) (I) (B) (III) (C) (IV) (D) (V)

66. Find the odd one :

- (I) 83
- (II) 63
- (III) 51
- (IV) 39
- (V) 21

(A) (I) (B) (II) (C) (III) (D) (V)

ਅਲਗ ਬਠਾਵਫ਼ :

- (I) 83
- (II) 63
- (III) 51
- (IV) 39
- (V) 21

(A) (I) (B) (II) (C) (III) (D) (V)

ਵੱਖਰਾ ਦੱਸੋ :

- (I) 83
- (II) 63
- (III) 51
- (IV) 39
- (V) 21

(A) (I) (B) (II) (C) (III) (D) (V)

67. Find the set among given four alternate sets that has the same relationship as the given set has :

Given set : CLASS : SCHOOL : STUDENTS

- (A) Ball : Bat : Pitch
(B) Sister : Family : Brother
(C) Hand : Body : Finger
(D) Leaf : Tree : Root

ਚਾਰ ਵੈਕਲਿਫ਼ ਸੈਟਾਂ ਮੇਂ ਸੇ ਦਿਏ ਗਏ ਸੈਟ ਕੇ ਜੈਸਾ ਸਮਾਨ ਸੰਬੰਧ ਕਾ ਸੈਟ ਚੁਨੋ :

ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੈਟ : ਕਲਾਸ : ਸਕੂਲ : छात्र

- (A) गेंद : बल्ला : पिच (B) बहन : परिवार : भाई (C) हाथ : शरीर : उंगली (D) पत्ता : पेड़ : जड़

ਚਾਰ ਵਿਕਲਪਿਕ ਸੈਟਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੈਟ ਵਰਗਾ ਸਮਾਨ ਸੰਬੰਧ ਦਾ ਸੈਟ ਚੁਣੋ :

ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੈਟ : ਕਲਾਸ : ਸਕੂਲ : विद्यालय

- (A) बाल : बैट : पिच (B) बहन : परिवार : भ्राता (C) हाथ : शरीर : उंगली (D) पत्ता : पेड़ : जड़

68. Choose the set in which the numbers are similarly related as in the given set:

Given set : 7 : 24

- (A) 30 : 100 (B) 23 : 72 (C) 19 : 58 (D) 11 : 40

ਉਸ ਸੈਟ ਕੋ ਚੁਣੋ ਜਿਸਮੇਂ ਸੰਖਿਆਵਾਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੈਟ ਜੈਸੇ ਸਮਾਨ ਰੂਪ ਸੇ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :

ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੈਟ : 7 : 24

- (A) 30 : 100 (B) 23 : 72 (C) 19 : 58 (D) 11 : 40

ਉਸ ਸੈਟ ਨੂੰ ਚੁਣੋ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨੰਬਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੈਟ ਵਰਗੇ ਸਮਾਨ ਰੂਪ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ :

ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੈਟ : 7 : 24

- (A) 30 : 100 (B) 23 : 72 (C) 19 : 58 (D) 11 : 40

69. Replace the question mark with suitable alternative given below :

EGIK : FILO :: FHJL : ?

- (A) GJMP (B) GMJP (C) JGMP (D) JGPM

ਨੀਚੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਕਲਪ ਕੇ ਸਾਧ ਪ੍ਰਫਲ ਵਿਚਨ ਕੋ ਬਦਲੋ :

EGIK : FILO :: FHJL : ?

- (A) GJMP (B) GMJP (C) JGMP (D) JGPM

ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਚੁੱਕਵੇਂ ਵਿਕਲਪ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੀ ਥਾਂ ਬਦਲੋ :

EGIK : FILO :: FHJL : ?

- (A) GJMP (B) GMJP (C) JGMP (D) JGPM

70. If 'ROAST' is coded as 'PQYUR' in a certain language then how will 'SLOPPY' be coded in that language?
 (A) MRNAQN (B) NRMNQA (C) QNMRNA (D) RANNMQ
 यदि 'ROAST' को किसी निश्चित भाषा में 'PQYUR' के रूप में कोड किया गया है तो उस भाषा में 'SLOPPY' को कैसे कोड किया जाएगा ?
 (A) MRNAQN (B) NRMNQA (C) QNMRNA (D) RANNMQ
 ਜੇ 'ROAST' ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ 'PQYUR' ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੋਡ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ 'SLOPPY' ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਕੋਡ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ?
 (A) MRNAQN (B) NRMNQA (C) QNMRNA (D) RANNMQ
71. In a certain defence code 'GET AWAY, FIRE BACK-WARDS, MOVE SLOW' is coded as 'BEN CDCI, QHOE PCTLD COXU, ZMWE VFMD'. Accordingly 'REWARD' will be coded as:
 (A) OEDCOU (B) OEDCOX (C) OEDNXE (D) OTDCOX
 एक निश्चित रक्षा कोड में 'GET AWAY, FIRE BACK-WARDS, MOVE SLOW' को 'BEN CDCI, QHOE PCTLD COXU, ZMWE VFMD' के रूप में कोड किया गया है। तदनुसार 'REWARD' को कोड किया जाएगा :
 (A) OEDCOU (B) OEDCOX (C) OEDNXE (D) OTDCOX
 ਇੱਕ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਰੱਖਿਆ ਕੋਡ ਵਿੱਚ 'GET AWAY, FIRE BACK-WARDS, MOVE SLOW' ਨੂੰ 'BEN CDCI, QHOE PCTLD COXU, ZMWE VFMD' ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੋਡ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਤਦਾਨੁਸਾਰ, 'REWARD' ਨੂੰ ਕੋਡ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ :
 (A) OEDCOU (B) OEDCOX (C) OEDNXE (D) OTDCOX
72. In a certain code language:
 (I) 'pit na sa' means 'you are welcome'
 (II) 'na ho pa la' means 'they are very good'
 (III) 'ka da la' means 'who is good'
 (IV) 'od ho pit la' means 'they welcome good people'
 Decode 'pa'
 (A) Very (B) People (C) Welcome (D) Good
 एक निश्चित कोड भाषा में :
 (I) 'pit na sa' का अर्थ है 'you are welcome'
 (II) 'na ho pa la' का अर्थ है 'they are very good'
 (III) 'ka da la' का अर्थ है 'who is good'
 (IV) 'od ho pit la' का अर्थ है 'they welcome good people'
 डिकोड 'pa'
 (A) Very (B) People (C) Welcome (D) Good
 ਇੱਕ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੋਡ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ :
 (I) 'pit na sa' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'you are welcome'
 (II) 'na ho pa la' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'they are very good'
 (III) 'ka da la' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'who is good'
 (IV) 'od ho pit la' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'they welcome good people'
 ਡੀਕੋਡ 'pa'
 (A) Very (B) People (C) Welcome (D) Good

73. In a certain code 'lee ra de' means 'what was it'; 'mo nil' means 'you go'; 'nil pom ra' means 'you like it'; and 'tok lee fo' means 'she was sick'. What is code for 'what you like' ?

- (A) 'nil ra lee' (B) 'pom nil ra' (C) 'pom ra lee' (D) 'de nil pom'

एक निश्चित कोड में 'lee ra de' का अर्थ है 'what was it'; 'mo nil' का अर्थ है 'you go'; 'nil pom ra' का अर्थ है 'you like it'; और 'tok lee fo' का अर्थ है 'she was sick'। 'what you like' के लिए कोड क्या है ?

- (A) 'nil ra lee' (B) 'pom nil ra' (C) 'pom ra lee' (D) 'de nil pom'

दिए गए निश्चित कोड में 'lee ra de' का अर्थ है 'what was it'; 'mo nil' का अर्थ है 'you go'; 'nil pom ra' का अर्थ है 'you like it'; और 'tok lee fo' का अर्थ है 'she was sick'। 'what you like' लਈ कोड की होवेगा ?

- (A) 'nil ra lee' (B) 'pom nil ra' (C) 'pom ra lee' (D) 'de nil pom'

74. Identify the synonym of 'VINDICATE':

- (A) Indicate (B) Justify (C) Colour (D) Storm

'VINDICATE' के समानार्थी शब्द की पहचान करें :

- (A) Indicate (B) Justify (C) Colour (D) Storm

'VINDICATE' का समानार्थक शब्द पढ़ाएँ :

- (A) Indicate (B) Justify (C) Colour (D) Storm

75. Antonym of 'DEVELOPMENT' is:

- (A) Retardation (B) Retrogression (C) Transgression (D) Progression

'DEVELOPMENT' का विपरीतार्थक शब्द है :

- (A) Retardation (B) Retrogression (C) Transgression (D) Progression

'DEVELOPMENT' का विपरीतार्थक शब्द पढ़ाएँ :

- (A) Retardation (B) Retrogression (C) Transgression (D) Progression

Information for Q. Nos. 76 – 78

Five girls Madhu, Arti, Kanan, Rekha and Suman are married to Mahesh, Yogesh, Ravi, Mukesh and Gyan, but not in the same order.

(I) First letters of the names of the couples are not the same.

(II) Arti and Kanan are not married to Yogesh.

(III) Suman is not married to Mukesh.

(IV) Yogesh and Gyan are not Suman's or Madhu's husbands.

(V) Kanan's and Rekha's husbands' names do not start with 'M'.

प्रश्न संख्या 76 – 78 के लिए सूचना :

पांच लड़कियों मधु, आरती, कानन, रेखा और सुमन का विवाह महेश, योगेश, रवि, मुकेश और ज्ञान से हुआ है, लेकिन उसी क्रम में नहीं।

(I) जोड़ों के नामों के पहले अक्षर समान नहीं हैं।

(II) आरती और कानन का विवाह योगेश से नहीं हुई है।

(III) मुकेश से सुमन का विवाह नहीं हुआ है।

(IV) योगेश और ज्ञान सुमन या मधु के पति नहीं हैं।

(V) कानन और रेखा के पतियों के नाम 'एम' से शुरू नहीं होते हैं।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 76 – 78 ਲਈ ਜਾਣਕਾਰੀ :

ਪੰਜ ਲੜਕੀਆਂ ਮਧੂ, ਆਰਤੀ, ਕਾਨਨ, ਰੇਖਾ ਅਤੇ ਸੁਮਨ ਦਾ ਵਿਆਹ ਮਹੇਸ਼, ਯੋਗੇਸ਼, ਰਵੀ, ਮੁਕੇਸ਼ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਉਸੇ ਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ।

- (I) ਜੋਤਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੱਖਰ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਨਹੀਂ ਹਨ।
- (II) ਆਰਤੀ ਅਤੇ ਕਾਨਨ ਯੋਗੇਸ਼ ਨਾਲ ਵਿਆਹੋ ਹੋਏ ਨਹੀਂ ਹਨ।
- (III) ਸੁਮਨ ਮੁਕੇਸ਼ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।
- (IV) ਯੋਗੇਸ਼ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਸੁਮਨ ਜਾਂ ਮਧੂ ਦੇ ਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹਨ।
- (V) ਕਾਨਨ ਅਤੇ ਰੇਖਾ ਦੇ ਪਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ 'ਐਮ' ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।

76. Who is Ravi's wife?

- (A) Madhu (B) Arti (C) Kanan (D) Rekha

ਰਵਿ ਦੀ ਪਤਨੀ ਕੌਨ ਹੈ ?

- (A) ਮਧੂ (B) ਆਰਤੀ (C) ਕਾਨਨ (D) ਰੇਖਾ

ਰਵੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਕੌਣ ਹੈ ?

- (A) ਮਧੂ (B) ਆਰਤੀ (C) ਕਾਨਨ (D) ਰੇਖਾ

77. Who is Arti's husband?

- (A) Mahesh (B) Yogesh (C) Mukesh (D) Ravi

ਆਰਤੀ ਦੇ ਪਤਿ ਕੌਨ ਹੈ ?

- (A) ਮਹੇਸ਼ (B) ਯੋਗੇਸ਼ (C) ਮੁਕੇਸ਼ (D) ਰਵਿ

ਆਰਤੀ ਦਾ ਪਤੀ ਕੌਣ ਹੈ ?

- (A) ਮਹੇਸ਼ (B) ਯੋਗੇਸ਼ (C) ਮੁਕੇਸ਼ (D) ਰਵੀ

78. Which of the following statement is wrong?

- (A) Gyan is married to Kanan (B) Suman is not Mukesh's wife

- (C) Arti is not Ravi's wife (D) Rekha is not Yogesh's wife

ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਮੈਂ ਸੋ ਕੌਨਸਾ ਕਥਨ ਗਲਤ ਹੈ ?

- (A) ਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਾਨਨ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਹੈ (B) ਸੁਮਨ ਮੁਕੇਸ਼ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨਹੀਂ ਹੈ

- (C) ਆਰਤੀ ਰਵਿ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨਹੀਂ ਹੈ (D) ਰੇਖਾ ਯੋਗੇਸ਼ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨਹੀਂ ਹੈ

ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਥਨ ਗਲਤ ਹੈ ?

- (A) ਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਾਨਨ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਹੈ (B) ਸੁਮਨ ਮੁਕੇਸ਼ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨਹੀਂ ਹੈ

- (C) ਆਰਤੀ ਰਵੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨਹੀਂ ਹੈ (D) ਰੇਖਾ ਯੋਗੇਸ਼ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨਹੀਂ ਹੈ

79. On the basis of statements, four conclusions are given. Find true alternative among A, B, C and D :

Statements : All branches are flowers. All flowers are leaves.

- Conclusions : (1) All branches are leaves.
(2) All leaves are branches.
(3) All flowers are branches.
(4) Some leaves are branches.

(A) None follows

(B) Only (1) and (4) follow

(C) Only (1) and (3) follow

(D) All follow

कथनों के आधार पर, चार निष्कर्ष दिए गए हैं। A, B, C और D के बीच सही विकल्प चुनें :

कथन : सभी शाखाएं फूल हैं। सभी फूल पत्तियां हैं।

- निष्कर्ष : (1) सभी शाखाएं पत्तियां हैं।
(2) सभी पत्तियां शाखाएं हैं।
(3) सभी फूल शाखाएं हैं।
(4) कुछ पत्तियां शाखाएं हैं।

(A) कोई भी नहीं

(B) केवल (1) और (4) का अनुगमन करें

(C) केवल (1) और (3) का अनुगमन करें

(D) सभी का अनुगमन करें

बिनानां के आधार से, चार सिद्धि दिए गए हैं। A, B, C और D में से सही विकल्प चुनें :

बिनानां : सारीਆਂ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਫੁੱਲ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਫੁੱਲ ਪੱਤੇ ਹਨ।

- ਸਿੱਟਾ : (1) ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਪੱਤੇ ਹਨ।
(2) ਸਾਰੇ ਪੱਤੇ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਹਨ।
(3) ਸਾਰੇ ਫੁੱਲ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਹਨ।
(4) ਕੁਝ ਪੱਤੇ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਹਨ।

(A) ਕੋਈ ਨਹੀਂ

(B) ਕੇਵਲ (1) ਅਤੇ (4) ਫਾਲੋ ਕਰੋ

(C) ਕੇਵਲ (1) ਅਤੇ (3) ਫਾਲੋ ਕਰੋ

(D) ਸਾਰੇ ਫਾਲੋ ਕਰੋ

80. Five statements are given. Find the option where third statement is a conclusion drawn from preceding two statements :

- (a) No patriot is a criminal.
(b) Ramdas is not a criminal.
(c) Ramdas is a patriot.
(d) Mohandas is not a patriot.
(e) Mohandas is a criminal.

(A) (a)(b)(c)

(B) (a)(c)(b)

(C) (a)(b)(e)

(D) (a)(d)(e)

पांच कथन दिए गए हैं। वह विकल्प ढूँढें जहाँ तीसरा कथन पिछले दो कथन से निकाला गया निष्कर्ष है :

- (a) कोई देशभक्त अपराधी नहीं है।
(b) रामदास अपराधी नहीं है।
(c) रामदास एक देशभक्त है।
(d) मोहनदास देशभक्त नहीं है।
(e) मोहनदास अपराधी है।

(A) (a)(b)(c)

(B) (a)(c)(b)

(C) (a)(b)(e)

(D) (a)(d)(e)

ਪੰਜ ਬਿਆਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਉਸ ਵਿਕਲਪ ਦਾ ਪਤਾ ਕਰੋ ਜਿਥੇ ਤੀਜਾ ਬਿਆਨ ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਬਿਆਨਾਂ ਤੋਂ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਸਿੱਟਾ ਹੈ :

- (a) ਕੋਈ ਦੇਸ਼ਭਗਤ ਅਪਰਾਧੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।
- (b) ਰਾਮਦਾਸ ਅਪਰਾਧੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।
- (c) ਰਾਮਦਾਸ ਇੱਕ ਦੇਸ਼ਭਗਤ ਹੈ।
- (d) ਮੋਹਨਦਾਸ ਦੇਸ਼ਭਗਤ ਨਹੀਂ ਹੈ।
- (e) ਮੋਹਨਦਾਸ ਅਪਰਾਧੀ ਹੈ।

(A) (a) (b) (c) (B) (a) (c) (b) (C) (a) (b) (e) (D) (a) (d) (e)

81. Four arguments follow the statement given below. Find the strong argument among the four :

Statement : "Should India go in for computerization in all possible sectors?"

- Arguments :
- (a) Yes, it will bring efficiency and accuracy in the work.
 - (b) No, it will be injustice to the monumental human resources which are at present under utilized.
 - (c) No, it needs a lot of money. We should not waste money.
 - (d) Yes, when advanced countries are introducing computers in every field, how can India afford to lag behind.

- (A) Only (a) is strong
- (B) Only (a) and (b) are strong
- (C) Only (a) and (c) are strong
- (D) Only (b) and (d) are strong

ਚਾਰ ਤਰਕ ਨੀਚੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਕਥਨ ਦਾ ਅਨੁਗਮਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਚਾਰों के बीच मजबूत तर्क ज्ञात करें :

कथन : "क्या भारत को सभी संभावित क्षेत्रों में कम्प्यूਟरीकरण के लिए जाना चाहिए?"

तर्क : (a) हाँ, यह काम में दक्षता और सटीकता लाएगा।

(b) नहीं, यह विशाल मानव संसाधनों के साथ अन्याय होगा जो वर्तमान में उपयोग में हैं।

(c) नहीं, इसे बहुत सारा पैसा चाहिए। हमें इसे बर्बाद नहीं करने चाहिए।

(d) हाँ, जब उन्नत देश हर क्षेत्र में कंप्यूटर आरंभ कर रहे हैं, तो भारत कैसे पीछे रह सकता है।

- (A) केवल (a) मजबूत है
- (B) केवल (a) और (b) मजबूत हैं
- (C) केवल (a) और (c) मजबूत हैं
- (D) केवल (b) और (d) मजबूत हैं

ਚਾਰ ਤਰਕ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਬਿਆਨ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਤਰਕ ਲੱਭੋ :

ਬਿਆਨ : "ਕੀ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸੰਭਵ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰੀਕਰਨ ਲਈ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?"

ਤਰਕ : (a) ਹਾਂ, ਇਹ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਅਤੇ ਦਰੁਸਤੀ ਲਿਆਏਗਾ।

(b) ਨਹੀਂ, ਇਹ ਵਿਸ਼ਾਲ ਮਨੁੱਖੀ ਵਸੀਲਿਆਂ ਨਾਲ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਹੋਵੇਗੀ ਜੇ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਹਨ।

(c) ਨਹੀਂ, ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਪੈਸਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਪੈਸਾ ਬਰਬਾਦ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ।

(d) ਹਾਂ, ਜਦੋਂ ਉਨਤ ਦੇਸ਼ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਭਾਰਤ ਕਿਵੇਂ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ।

- (A) ਸਿਰਫ਼ (a) ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੈ
- (B) ਸਿਰਫ਼ (a) ਅਤੇ (b) ਮਜ਼ਬੂਤ ਹਨ
- (C) ਸਿਰਫ਼ (a) ਅਤੇ (c) ਮਜ਼ਬੂਤ ਹਨ
- (D) ਸਿਰਫ਼ (b) ਅਤੇ (d) ਮਜ਼ਬੂਤ ਹਨ

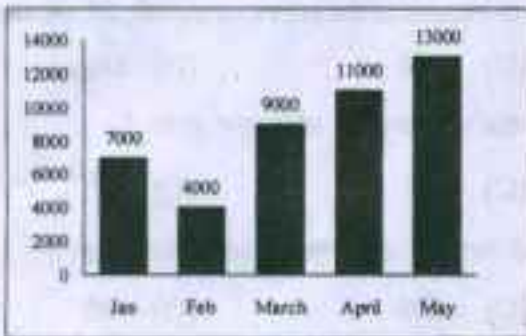
Information for Q. Nos. 82 – 84 :

The following Bar Chart shows the income of a business for five months for January to May. Answer the questions that follow :



ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਖਿਆ 82 – 84 ਕੇ ਲਿਏ ਸੂਚਨਾ :

ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਬਾਰ ਚਾਰਟ ਜਨਵਰੀ ਤੋਂ ਮਈ ਤੱਕ ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਏਕ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕੀ ਆਮਦਨ ਦਿਖਾਤਾ ਹੈ। ਨਿਮਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕੇ ਉਤਰ ਦੋ :



ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 82 – 84 ਲਈ ਜਾਣਕਾਰੀ :

ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਬਾਰ ਚਾਰਟ ਜਨਵਰੀ ਤੋਂ ਮਈ ਤੱਕ ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ਲਈ ਕਾਰੋਬਾਰ ਦੀ ਆਮਦਨ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਨਿਮਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਦਿਉ :



82. Income in May is how many times of the income is Feb. ?

- (A) 3.0 (B) 3.25 (C) 3.5 (D) 4.0

मई में आय फरवरी की आय के कितने गुणा है ?

- (A) 3.0 (B) 3.25 (C) 3.5 (D) 4.0

मਈ ਵਿੱਚ ਆਮਦਨ ਫਰਵਰੀ ਦੀ ਆਮਦਨ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਗੁਣਾ ਹੈ ?

- (A) 3.0 (B) 3.25 (C) 3.5 (D) 4.0

83. The average income from Jan. to May is :

- (A) Rs. 8,600 (B) Rs. 8,700 (C) Rs. 8,750 (D) Rs. 8,800

जनवरी से मई तक औसत आय है :

- (A) 8,600 रुपए (B) 8,700 रुपए (C) 8,750 रुपए (D) 8,800 रुपए

ਜਨਵਰੀ ਤੋਂ ਮਈ ਤੱਕ ਔਸਤ ਆਮਦਨ ਇਹ ਹੈ :

- (A) 8,600 ਰੁਪਏ (B) 8,700 ਰੁਪਏ (C) 8,750 ਰੁਪਏ (D) 8,800 ਰੁਪਏ

84. During which of the following month is the ratio of income to income of the previous month, the maximum ?

- (A) February (B) March (C) April (D) May

निम्नलिखित में से किस महीने में, पिछले महीने की आय से आय का अनुपात अधिकतम होगा ?

- (A) फरवरी (B) मार्च (C) अप्रैल (D) मई

ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਆਮਦਨ ਤੋਂ ਆਮਦਨ ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਅਧਿਕਤਮ ਹੋਵੇਗਾ ?

- (A) ਫਰਵਰੀ (B) ਮਾਰਚ (C) ਅਪ੍ਰੈਲ (D) ਮਈ

85. Find the correct observation among the four observations given on the given statement :

Statement : "Horror movies make children fearless"

- (A) Statement is a fact (B) Statement is an advice
(C) Statement is an opinion (D) Statement is a prejudice

दिए गए कथन पर दिए गए चार अवलोकनों के बीच सही अवलोकन ज्ञात करें :

कथन : "डरावनी फिल्में बच्चों को निडर बनाती हैं"

- (A) कथन एक तथ्य है (B) कथन एक सलाह है (C) कथन एक राय है (D) कथन एक पूर्वाग्रह है

ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਬਿਆਨ ਤੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਚਾਰ ਅਵਲੋਕਨਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸਹੀ ਅਵਲੋਕਨ ਗਿਆਤ ਕਰੋ :

ਬਿਆਨ : "ਡਰਾਊਟੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿਡਰ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ"

- (A) ਬਿਆਨ ਇੱਕ ਤੱਥ ਹੈ (B) ਬਿਆਨ ਇੱਕ ਸਲਾਹ ਹੈ (C) ਬਿਆਨ ਇੱਕ ਰਾਏ ਹੈ (D) ਬਿਆਨ ਇੱਕ ਪੱਖਪਾਤ ਹੈ

86. Three inferences follow the statement. Find the implicit inferences :

Statement : "India proposes to tap non-conventional and renewable sources of energy as India now needs to increase her energy production by more than ten times."

- (1) India does not have sufficient conventional resources of energy.
 - (2) Growing population and industrialization need a lot of energy.
 - (3) India has the non-conventional energy resources in abundance.
- (A) (1) and (2) are implicit
(B) (1) and (3) are implicit
(C) (2) and (3) are implicit
(D) All (1), (2) and (3) are implicit

तीन अनुमान कथन का अनुगमन करते हैं। निहित अनुमान ज्ञात करें :

कथन : "भारत ऊर्जा के गैर परंपरागत और अक्षय स्रोतों को टैप करने का प्रस्ताव करता है क्योंकि भारत को अब दस गुना से अधिक ऊर्जा उत्पादन में वृद्धि करने की जरूरत है।"

- (1) भारत में ऊर्जा के पर्याप्त पारंपरिक संसाधन नहीं हैं।
 - (2) बढ़ती आबादी और औद्योगिकरण के लिए बहुत सारी ऊर्जा की आवश्यकता है।
 - (3) भारत में बहुतायत में गैर परंपरागत ऊर्जा संसाधन हैं।
- (A) (1) और (2) निहित हैं
(B) (1) और (3) निहित हैं
(C) (2) और (3) निहित हैं
(D) सभी (1), (2) और (3) निहित हैं

ਤਿੰਨ ਅਨੁਮਾਨ ਬਿਆਨ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਨਿਹਿਤ ਅਨੁਮਾਨ ਗਿਆਤ ਕਰੋ :

ਬਿਆਨ : "ਭਾਰਤ ਨੇ ਊਰਜਾ ਦੇ ਗੈਰ-ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਅਤੇ ਨਵਿਆਉਣਯੋਗ ਸਾਧਨਾਂ ਨੂੰ ਟੈਪ ਕਰਨ ਦੀ ਤਜਵੀਜ਼ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਹੁਣ ਆਪਣੀ ਊਰਜਾ ਉਤਪਾਦਨ ਨੂੰ ਦਸ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਧਾਉਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ।"

- (1) ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਊਰਜਾ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਪਾਰੰਪਰਿਕ ਸੰਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਹਨ।
 - (2) ਵੱਧ ਰਹੀ ਆਬਾਦੀ ਅਤੇ ਉਦਯੋਗੀਕਰਨ ਲਈ ਬਹੁਤ ਊਰਜਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।
 - (3) ਭਾਰਤ ਕੋਲ ਬਹੁਤ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਗੈਰ-ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਊਰਜਾ ਸਰੋਤ ਹਨ।
- (A) (1) ਅਤੇ (2) ਨਿਹਿਤ ਹਨ
(B) (1) ਅਤੇ (3) ਨਿਹਿਤ ਹਨ
(C) (2) ਅਤੇ (3) ਨਿਹਿਤ ਹਨ
(D) ਸਾਰੇ (1), (2) ਅਤੇ (3) ਨਿਹਿਤ ਹਨ

Information for Q. Nos. 87 – 90 :

Six children A to F are playing football. A and E are brothers. F is sister of E. C is only son of A's uncle. B and D are the daughters of the brother of C's father.

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਖਿਆ 87 – 90 ਕੇ ਲਿਓਂ ਸੂਚਨਾ :

ਛੱਤ ਬਚੇ A ਤੋਂ F ਫੁਟਬਾਲ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ। A ਅਤੇ E ਭਰਾ ਹਨ। F, E ਦੀ ਭੈਣ ਹੈ। A ਦੇ ਅੰਕਲ ਦਾ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਪੁੱਤਰ C ਹੈ। B ਅਤੇ D, C ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਭਰਾ ਦੀਆਂ ਧੀਆਂ ਹਨ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 87 – 90 ਲਈ ਜਾਣਕਾਰੀ :

ਛੇ ਬੱਚੇ A ਤੋਂ F ਫੁਟਬਾਲ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ। A ਅਤੇ E ਭਰਾ ਹਨ। F, E ਦੀ ਭੈਣ ਹੈ। A ਦੇ ਅੰਕਲ ਦਾ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਪੁੱਤਰ C ਹੈ। B ਅਤੇ D, C ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਭਰਾ ਦੀਆਂ ਧੀਆਂ ਹਨ।

87. How is C related to F ?

- (A) Cousin (B) Brother (C) Son (D) Uncle

C, F से कैसे संबंधित है ?

- (A) ਕੜਿਨ (B) ਭਾਈ (C) ਪੁੱਤਰ (D) ਅੰਕਲ

C, F ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ ?

- (A) ਕੜਿਨ (B) ਭਰਾ (C) ਪੁੱਤਰ (D) ਅੰਕਲ

88. How many male players are there ?

- (A) One (B) Two (C) Three (D) Four

ਧਰਾਂ ਕਿਤਨੇ ਪੁਰਖ ਖਿਲਾਡੀ ਹੈ ?

- (A) ਏਕ (B) ਦੋ (C) ਤੀਨ (D) ਚਾਰ

ਇਥੇ ਕਿੰਨੇ ਮਰਦ ਖਿਡਾਰੀ ਹਨ ?

- (A) ਇੱਕ (B) ਦੋ (C) ਤਿੰਨ (D) ਚਾਰ

89. How many female players are there ?

- (A) Two (B) Three (C) Four (D) One

ਧਰਾਂ ਕਿਤਨੀ ਮਹਿਲਾ ਖਿਲਾਡੀ ਹੈ ?

- (A) ਦੋ (B) ਤੀਨ (C) ਚਾਰ (D) ਏਕ

ਇਥੇ ਕਿੰਨੇ ਮਹਿਲਾ ਖਿਡਾਰੀ ਹਨ ?

- (A) ਦੋ (B) ਤਿੰਨ (C) ਚਾਰ (D) ਇੱਕ

90. How is D related to A ?

- (A) Uncle (B) Sister (C) Niece (D) Cousin

D, A से कैसे संबंधित है ?

- (A) ਅੰਕਲ (B) ਭੈਣ (C) ਖਾਜੀ (D) ਕੜਿਨ

D, A ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ ?

- (A) ਅੰਕਲ (B) ਭੈਣ (C) ਭਾਣਜੀ (D) ਕੜਿਨ

ENGLISH LANGUAGE (Q. 91 to 120)

Choose the option which is closest in meaning to the given words (Q. 91—95):

91. Blasphemy:

- (A) Piety (B) Religious (C) Impiety (D) Sacred

92. Demeanor:

- (A) Unreal (B) Appearance (C) Behavior (D) Looks

93. Tangible:

- (A) Unreal (B) Mysterious (C) Invisible (D) Touchable

94. Ecstatic:

- (A) Unhappy (B) Overjoyed (C) Miserable (D) Lazy

95. Humane:

- (A) Happy (B) Confident (C) Kind-hearted (D) Worried

Complete the following Proverbs (Q. 96—100):

96. A bird in the hand is worth:

- (A) three in a bush (B) four in a bush (C) five in a bush (D) two in the bush

97. A drowning man will:

- (A) Clutch at a boat (B) Clutch at a straw (C) Lose hope (D) Try to remain afloat

98. A little knowledge is:

- (A) A bad thing (B) A dangerous thing (C) A foolish thing (D) Hard to gain

99. As you sow:

- (A) So shall you reap (B) You will see (C) You will gain (D) You will lose

100. Do not count your chickens:

- (A) Before they are born (B) Before they are hatched
(C) At once (D) On seeing them

Give one word for the following expressions (Q. 101—103):

101. One who learns a subject as a hobby is called:

- (A) Artist (B) Professional (C) Amateur (D) Skillful

102. A Person obsessed and overconcerned about his health is called:

- (A) Neurotic (B) Worried (C) Hypochondriac (D) Stressed

103. The life of a person written by somebody is called:

- (A) Autobiography (B) Story (C) Biography (D) Narrative

Choose the correct option to fill in the blank (Q. 104—107):

104. He has been absent _____ Monday.
(A) for (B) from (C) on (D) since
105. The new term begins _____ the ninth of July.
(A) in (B) from (C) on (D) with
106. This is a comfortable house to live _____.
(A) on (B) at (C) in (D) with
107. I have not been to the theatre _____ a long time.
(A) since (B) for (C) from (D) about

Choose the correctly punctuated sentence (Q. 108—110):

108.
(A) Oh that is a Gorgeous ! New dress. (B) Oh that is a gorgeous new Dress !
(C) Oh that ! Is a gorgeous new dress ? (D) Oh ! That is a gorgeous, new dress.
109.
(A) The fox was fast, sneaky and quiet in the forest.
(B) The fox was fast sneaky and quiet in the forest.
(C) The fox was fast, sneaky, and quiet in the forest.
(D) The fox was fast sneaky and quiet, in the desert.
110.
(A) John asked, "Do you want to eat anything" ?
(B) John asked that, I wanted to eat anything.
(C) John asked if I want to eat anything.
(D) John asked if I want to eat anything ?

Read the paragraph and choose the correct option to answer the questions (111—115) based on your reading :

In the 1960s and 1970s, jeans of all kinds became a rage in university and college campuses and with the hippy movement — students and young people wore painted jeans, patterned jeans, embroidered jeans....! In many non-western countries, jeans represented the free, consumerist culture of the West. They were very hard to get in most other countries. American companies said that they often received letters from people all around the world requesting them for a pair of jeans. From the 1970s, jeans started to be made available in countries around the world. Jeans became cheaper and more and more people started wearing them. In the 1980s, jeans finally became high fashion clothing when famous designers started making many styles of jeans with their own labels on them. Faded and torn jeans became another popular new trend with young people. The sales of jeans went up and up ! Jeans are still very popular and are an essential part of everyone's wardrobe — young and old. They have become a universal fashion that is not likely to fade out anytime soon !

111. The phrase 'a rage' is closest in meaning to :
(A) anger (B) fury (C) fashion (D) bad mood

112. The free Consumerist culture of the west means :
- (A) Consumers are free to buy a lot of material goods (B) Getting free material items
 (C) Culture of the west is free (D) Consumers get everything free
113. Why did American companies receive letters from people ?
- (A) People wanted a job in those companies (B) People badly wanted a pair of jeans
 (C) People wanted to please them (D) American jeans were better
114. Jeans are still very popular because :
- (A) They are inexpensive (B) They are torn and faded
 (C) They have become an universal fashion (D) They are available in various colors
115. Which of the following is not true in the context of the paragraph ?
- (A) Only rich people wore jeans
 (B) Faded and torn jeans were a new trend
 (C) The young generation wore painted and patterned jeans
 (D) Jeans will remain in Fashion

Fill in the correct option in the sentences below (Q. 116—120) :

116. This was _____ essential part of their training.
- (A) a (B) the (C) an (D) that
117. Why was she so worried _____ her purse ?
- (A) of (B) for (C) about (D) on
118. The beggar was mistaken _____ a pick-pocket.
- (A) for (B) as (C) against (D) about
119. I sympathize _____ you in your distress.
- (A) for (B) with (C) to (D) of
120. I had already warned you _____ him.
- (A) of (B) against (C) for (D) to

HINDI LANGUAGE

हिन्दी (Q. Nos. 121 to 150)

121. निम्नलिखित में से कण्ठ्य व्यंजन कौनसा है ?
(A) क (B) ल (C) ङ (D) ङ
122. संज्ञा के स्थान पर प्रयुक्त होने वाले शब्द को कहते हैं :
(A) सर्वनाम (B) क्रिया (C) विशेषण (D) क्रिया विशेषण
123. जातिवाचक संज्ञा है :
(A) हिमालय (B) आगरा (C) कुर्सी (D) घोषण
124. हिंदी में लिंग की संख्या है :
(A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 6
125. संज्ञा के पहले आने वाले विशेषण को कहते हैं :
(A) क्रिया विशेषण (B) विशेष्य विशेषण (C) विधेय विशेषण (D) इनमें से कोई नहीं
126. संज्ञा की विशेषता बताने वाले शब्द कहलाते हैं ?
(A) सर्वनाम (B) विशेषण (C) क्रिया विशेषण (D) क्रिया
127. संज्ञा या सर्वनाम का संबंध बनाने हेतु उनके बाद में लगने वाले शब्द कहलाते हैं :
(A) सम्बन्ध बोधक (B) अर्थ बोधक (C) निपात (D) विस्मयादि बोधक
128. अर्थ के आधार पर वाक्य के प्रकार होते हैं :
(A) 4 (B) 6 (C) 8 (D) 10
129. नयनाभिराम में संधि का कौन-सा रूप है ?
(A) स्वर संधि (B) विसर्ग संधि (C) व्यंजन संधि (D) इनमें से कोई नहीं
130. अशोभति में संधि का कौन-सा रूप है ?
(A) व्यंजन संधि (B) दीर्घ संधि (C) स्वर संधि (D) विसर्ग संधि
131. पयाशीघ्न में समास है :
(A) तत्पुरुष (B) कर्मधारय (C) बहुव्रीहि (D) अव्ययीभाव
132. जलधारा में समास है ?
(A) कर्म तत्पुरुष (B) करण तत्पुरुष (C) सम्बन्ध तत्पुरुष (D) सम्प्रदान तत्पुरुष
133. पानी का पर्यायवाची है :
(A) अम्बु (B) अम्बुज (C) अम्बुद (D) अम्ब
134. आभूषण का पर्यायवाची नहीं है :
(A) अलंकार (B) आभरण (C) अभ्यारण (D) भूषण
135. शत्रु का समानार्थी है :
(A) अरि (B) आरी (C) अरु (D) अनल
136. Accord का अर्थ है :
(A) अभियोग (B) दुरुपयोग (C) समझौता (D) दुर्घटना
137. Bilateral का अर्थ है :
(A) दलाती (B) द्विपक्षीय (C) संक्षिप्त (D) समवर्ती

138. Corporation का अर्थ है :

- (A) संगठन (B) प्रतिलिपि (C) समिति (D) निगम

139. Legal Force का अर्थ है :

- (A) विधि संगत (B) विधिहीन (C) विधिक दावा (D) विधि बल

140. मेहनत करने वालों की कभी नहीं होती।

- (A) हार (B) जीत (C) खुशी (D) गम

141. पोथी पढ़ि पढ़ि जग मुआ, भया न कोय।

- (A) ज्ञानी (B) महाज्ञानी (C) पण्डित (D) मूर्ख

142. ऊषी मोहि विसरत नाही।

- (A) अयोध्या (B) ब्रज (C) नंदगांव (D) गोकुल

143. स्वेच्छा से दूसरों की सेवा करने वाला, कहलाता है :

- (A) पुण्यात्मा (B) दास (C) सहायक (D) स्वयंसेवक

144. 'काबुल में क्या गधे नहीं होते' का अर्थ होगा :

- (A) काबुल में गधे होते हैं (B) हर जगह गधे पाये जाते हैं
(C) अपवाद तो सभी जगह होते हैं (D) अपवाद कहीं नहीं होते

145. निम्न में से शुद्ध शब्द है :

- (A) अंगुली (B) उंगली (C) उंगली (D) औंगुली

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प के आधार पर दीजिये :

सदाचरण, नैतिकता, ईमानदारी, शुचिता आदि सद्गुणों का समुच्चय ही शील है। लेकिन इन सद्गुणों वाले शील का चेहरा कहीं देखा जाए ? दूसरे की भलाई में ? स्वयं के लिए तो हर मनुष्य करता है, पशु-पक्षी भी करते हैं। स्वयं के लिए हम कितना ही श्रेष्ठ कलात्मक कार्य करें, अच्छा भोजन पकाएं, सुन्दर वस्त्राभूषणों से सजाएं, स्वच्छ आलिप्तान भवन में रहें, सरस संगीत सुनें — इन सब में शीलत्व को नहीं देख पायेंगे। शीलत्व है यह सब कुछ दूसरों के लिए करने में। अन्य के प्रति न केवल सम्वेदनशील होना और सोचना बल्कि उसके हित-अहित को ध्यान में रखकर सक्रिय होना ही मानवीय शील का प्रमाण है। इसलिए यदि कोई व्यक्ति उपकार कर रहा है तो उसके इन सुकृत्यों में ही हम शील का चेहरा देख सकते हैं।

146. किनका समुच्चय शील कहा गया है ?

- (A) सद्गुणों का (B) दुर्गुणों का (C) अवगुणों का (D) क्रियाओं का

147. शीलत्व को कहां देखा जा सकता है ?

- (A) सुन्दर वस्त्राभूषणों में (B) गीत-संगीत में
(C) आलीशान भवनों में (D) दूसरों के लिए कार्य करने में

148. मानवीय शील का प्रमाण क्या है ?

- (A) स्वहित में कार्य करना (B) परहित में कार्य करना
(C) लाभ कमाने के लिए कार्य करना (D) प्रशंसा के लिए कार्य करना

149. 'सिर से पाँव तक' के लिए एक शब्द होगा :

- (A) आपादमस्तक (B) अपादमस्तक (C) निरापाद (D) चतुष्पाद

150. 'चक्षुश्रवा' शब्द का अर्थ है :

- (A) वैशाखनंदन (B) सौंप (C) बन्दर (D) उल्लू

OR

PUNJABI LANGUAGE

ਪੰਜਾਬੀ (Q. Nos. 151 to 180)

151. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਛੋਟੀ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਸਾਰਥਕ ਇਕਾਈ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
(A) ਧੁਨੀ (B) ਭਾਵਾਂਸ਼ (C) ਕਿਰਿਆ (D) ਨਾਂਵ
152. 'ਸੋਨਾ' ਕਿਹੜੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਨਾਂਵ ਹੈ ?
(A) ਜਾਤੀ ਬੋਧਕ (B) ਟਿਕਾਠਵਾਚਕ (C) ਪਦਾਰਥਬੋਧਕ (D) ਭਾਵਵਾਚਕ
153. ਪੜਨਾਂਵ ਦੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ?
(A) ਪੰਜ (B) ਸੱਤ (C) ਗਿਆਰਾਂ (D) ਛੇ
154. 'ਕਿਰਿਆ' ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਰੂਪ ਕਿਰਿਆ ਦੀ ਬਜਾਏ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸ਼ਬਦ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ?
(A) ਕਿਰਦੰਤ (B) ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ (C) ਕਾਰਕ (D) ਸਕਰਮਕ
155. ਸ਼ਬਦਾਂ ਜਾਂ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੋੜਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ?
(A) ਯੋਜਕ (B) ਪੜਨਾਵੀਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ (C) ਅਗੋਤਰ (D) ਕਾਰਕ
156. ਸਧਾਰਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਬਣਤਰ ਸਹੀ ਹੈ ?
(A) ਕਰਤਾ, ਕਰਮ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਕਿਰਿਆ (B) ਪੜਨਾਂਵ, ਕਿਰਿਆ, ਕਰਮ
(C) ਕਰਤਾ, ਕਰਮ, ਕਿਰਿਆ (D) ਨਾਂਵ, ਕਿਰਿਆ, ਕਰਮ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ
157. 'ਲਾਲ ਘੋੜਾ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚੋਂ ਘਾਹ, ਪੱਤੀਆਂ, ਟਹਿਣੀਆਂ ਅਤੇ ਵੇਲਾਂ ਖਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।' ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਹੈ ?
(A) ਘਾਹ (B) ਲਾਲ (C) ਜੰਗਲ (D) ਵੇਲਾਂ
158. 'ਮੈਂ ਲਿਖਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ।' ਵਾਕ ਕਿਹੜੀ ਕਾਲ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ ?
(A) ਅਨਿਸ਼ਚਿਤ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ (B) ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਪੂਰਨ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ
(C) ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਚਾਲੂ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ (D) ਸਧਾਰਨ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ
159. ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਜੁੱਟ ਵਿਰੋਧੀ ਹੈ ?
(A) ਲਾਲ-ਸੂਹਾ (B) ਕਾਲਾ-ਸਿਆਹ (C) ਜਲ-ਥਲ (D) ਚਿੱਟਾ-ਸਫ਼ੇਦ
160. ਵਾਹ! ਕਿੰਨਾ ਸੁਹਣਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ, ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ ?
(A) ਪੂਰਨ ਵਿਰਾਮ (B) ਪ੍ਰਸ਼ਨਵਾਚਕ
(C) ਵਿਸਮਿਕ (D) ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ
161. 'ਗੋਬੀ ਦੀ ਸਬਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਲੂਣ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ।' ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਅਸੁੱਧ ਹੈ ?
(A) ਲੂਣ (B) ਸਬਜ਼ੀ (C) ਜ਼ਿਆਦਾ (D) ਗੋਬੀ

162. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਵਿੱਚੋਂ ਸੁੱਧ ਵਾਕ ਚੁਣੋ :

- (A) ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ, ਕਾਲ ਕਾਲਜ ਬੰਦ ਰਹੇਗਾ (B) ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਕਾਲ ਕਾਲਜ ਬੰਦ ਰਹੇਗਾ
(C) ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਕਿ ਕਾਲ ਕਾਲਜ ਬੰਦ ਰਹੇਗਾ" (D) ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਾਲ ਕਾਲਜ ਬੰਦ ਰਹੇਗਾ

163. 'ਚੰਨ ਚੜ੍ਹੇ ਗੁੱਝੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ' ਕੀ ਹੈ ?

- (A) ਲੋਕ ਗੀਤ (B) ਅਖਾਣ (C) ਟੱਪਾ (D) ਸਿੱਠਣੀ

164. 'ਹਿੱਕ ਕੱਢ ਕੇ ਤੁਰਨਾ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?

- (A) ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਤੁਰਨਾ (B) ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਤੁਰਨਾ (C) ਆਕੜ ਕੇ ਤੁਰਨਾ (D) ਖੁੱਲ੍ਹਮ-ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਤੁਰਨਾ

165. ਅਖਾਣ ਪੂਰਾ ਕਰੋ। 'ਦੇਸੀ ਟਾਟੂ' :

- (A) ਲਾਹੌਰੀ ਦੁਲੱਤੇ (B) ਪਹਾੜੀ ਦਾ ਸਾਥੀ (C) ਅੰਬਰੋ ਡਿੱਗਿਆ (D) ਖੁਰਾਸਾਨੀ ਦੁਲੱਤੇ

166. ਜਦੋਂ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਲੜ-ਭਿੜ ਕੇ ਵੱਖਰੇ ਹੋਣ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਿਹੜਾ ਮੁਹਾਵਰਾ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

- (A) ਛਿੱਤਰੀਂ ਦਾਲ ਵੰਡਣੀ (B) ਛੱਜ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਛੱਟਣਾ
(C) ਜੁੱਤੀਆਂ ਭਿਉਂ ਭਿਉਂ ਕੇ ਮਾਰਨੀਆਂ (D) ਟੁੱਟੇ ਛਿੱਤਰ ਵਾਂਗ ਵਧਣਾ

167. ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਹੜੀ ਲਿੱਪੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

- (A) ਸ਼ਾਹਮੁਖੀ (B) ਗੁਰਮੁਖੀ (C) ਦੇਵਨਾਗਰੀ (D) ਰੋਮਨ

168. 'ਪੁਆਧੀ' ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਹੈ।

- (A) ਲਿੱਪੀ (B) ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾ (C) ਵਿਆਕਰਨ (D) ਸ਼ਬਦ-ਸ਼੍ਰੇਣੀ

169. 'ਉਹ ਜਮੀਨ ਜਿੱਥੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਾ ਉਗਦਾ ਹੋਵੇ।' ਵਾਕ ਲਈ ਇੱਕ ਢੁੱਕਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

- (A) ਉਜਾੜ (B) ਪਹਾੜੀ (C) ਕਾਲਰ (D) ਡਾਕਰ

170. 'ਜੇ ਸਾਡੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਟੱਟਾਂ ਨਾ ਲੱਗੀਆਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਮੈਚ ਜ਼ਰੂਰ ਜਿੱਤਾਂਗੇ।' ਵਾਕ ਕਿਹੜੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੈ ?

- (A) ਮਿਸ਼ਰਤ (B) ਸੰਜੁਗਤ (C) ਹਾਂਵਾਚਕ (D) ਨਾਂਹਵਾਚਕ

171. 'ਤਤਸਮ' ਸ਼ਬਦ ਉਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸਦੇ

- (A) ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਹੋਰ ਹੋਣ ਅਤੇ ਅਰਥ ਹੋਰ ਹੋਣ (B) ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਹੋਰ ਹੋਣ ਪਰ ਅਰਥ ਇੱਕ ਹੋਣ
(C) ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਵੀ ਉਹੀ ਹੋਣ ਅਤੇ ਅਰਥ ਵੀ ਉਹੀ ਹੋਣ (D) ਨਾ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਉਹੀ ਹੋਣ ਨਾ ਅਰਥ ਉਹੀ ਹੋਣ।

172. 'ਕੀੜਾ ਸੁੰਘਣਾ' ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਸ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

- (A) ਜੰਗਲ ਪਾਣੀ ਜਾਣ ਲਈ (B) ਕੁੱਤੇ ਦੇ ਕੱਟਣ ਲਈ (C) ਮੁਰਦੇ ਲਈ (D) ਸੱਪ ਦੇ ਡੰਗ ਜਾਣ ਲਈ

173. ਦੁਆਬੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਕਿਹੜੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਬੋਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

- (A) ਰੋਪੜ, ਕਾਂਗੜਾ, ਆਨੰਦਪੁਰ (B) ਲਾਹੌਰ, ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ, ਸੇਖੂਪੁਰ
(C) ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, ਪਠਾਨਕੋਟ, ਦੀਨਾ ਨਗਰ (D) ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਜਲੰਧਰ

174. 'ਸੰਪੂਰਨ' ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਅਗੇਤਰ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?

- (A) ਸ (B) ਸਮ (C) ਸੰ (D) ਸੰਮ

175. 'ਲੋਕਾਚਾਰ' ਸ਼ਬਦ ਕਿਹੜੇ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਨਾਲ ਬਣਿਆ ਹੈ ?

- (A) ਲੋਕ+ਚਾਰ (B) ਲੋਕਾ+ਚਾਰ (C) ਲੋਕ+ਆਚਾਰ (D) ਲੋਕਆ+ਚਾਰ

176. ਛ, ਵ, ਟ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

- (A) ਹੋਠੀ ਧੁਨੀਆਂ (B) ਸਵਰ (C) ਨਾਸਿਕ ਧੁਨੀਆਂ (D) ਸੰਯੁਕਤ ਵਿਅੰਜਨ

177. ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਵੰਨਗੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਵੰਨਗੀ ਲੋਕ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

- (A) ਕੀਰਨਾ (B) ਸੁਹਾਗ (C) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ (D) ਜਨੌਰ-ਕਥਾਵਾਂ

ਪੈਰੂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਜਵਾਬ ਦਿਓ (ਪ੍ਰਸ਼ਨ 178-180) :

ਨਫਰਤ ਪਿਆਰ ਦੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹੈ। ਨਫਰਤ ਜੋ ਅੰਨ੍ਹੀ ਹਨੇਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਪਿਆਰ ਵੀ ਬੇਪ੍ਰਵਾਹ ਹੜ੍ਹ ਵਰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੋਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਹੀ ਫਰਕ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਭਾਵ, ਵਿਚਾਰ ਜਾਂ ਕਹਿ ਲਓ ਜਜ਼ਬੇ। ਜੇ ਨਫਰਤ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨਫਰਤ ਵੀ ਪਿਆਰ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਸਵਾਰੀ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਫਰਕ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਫਿਰ ਦਹਿਸ਼ਤ, ਤਾਂਡਵ ਦਾ ਨਾਚ ਤੇ ਮੌਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਅੱਜ ਕੱਲ ਮਿੱਠੀ ਗੋਲੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਟਿਕਾਈ ਰੱਖਦੀ ਹੈ।

178. ਪੈਰੂ ਦਾ ਚੁੱਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

- (A) ਨਫਰਤ (B) ਨਫਰਤ-ਪਿਆਰ (C) ਪਿਆਰ (D) ਨਾ ਨਫਰਤ ਨਾ ਪਿਆਰ

179. ਪੈਰੂ ਵਿੱਚ 'ਹੜ੍ਹ' ਸ਼ਬਦ ਕਿਹੜੇ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?

- (A) ਅਮੋੜ (B) ਪਾਣੀ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ (C) ਲੜਾਈ ਵਜੋਂ (D) ਵਿਰੋਧਤਾ ਵਜੋਂ

180. ਪੈਰੂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਸ਼ਬਦ 'ਮਿੱਠੀ ਗੋਲੀ' ਕੀ ਹਨ ?

- (A) ਸਮਾਸੀ ਸ਼ਬਦ (B) ਵਿਅੰਗਾਤਮਕ ਸ਼ਬਦ (C) ਬਚਕਾਨਾ ਸ਼ਬਦ (D) ਮੁਹਾਵਰਾ